

LONDON INTERNATIONAL  
ANTIQUARIAN BOOK FAIR

NATIONAL HALL OLYMPIA

13 to 15 June 2013

Stand 215



BURGVERLAG  
RARE BOOKS  
VIENNA, AUSTRIA



Burgverlag Buchhandelsges.m.b.H.  
Burgring 1 + 3 A-1010 Vienna, Austria

Tel. +43 1 5877311 Cell +43 664 2630744

Fax +43 1 5862279

Mail: [office@burgverlag.com](mailto:office@burgverlag.com)

[www.burgverlag.com](http://www.burgverlag.com)

**Bank details:**

Hypo NOE-Landesbank, Vienna

IBAN: AT70 5300 0001 5501 4865 BIC: HYPNATWW

Postbank München 89410802

IBAN: DE60 7001 0080 0089 4108 02 BIC: PBNKDEFF

Swiss Post, PostFinance Bern: 91-791104-7 BIC(Swift Code) POFICHBE

VAT: ATU 14916402

**Terms:** The offer is conditional. All items are complete and, regarding their age, in good condition, unless otherwise stated. Small defects are not always indicated but have been taken into account when pricing the items. Purchases may be returned within 14 days provided there is cause for complaint. Prices are not negotiable. Invoices are to be paid on receipt of the order without deduction. The title of goods does not pass to the purchaser until the invoice is paid in full. The place of performance and jurisdiction for both parties is Vienna, Austria. Deliveries to new customers are to be paid on delivery or in advance. All orders will be dealt with strictly in order of receipt.

The purchaser agrees to these terms by placing an order. No notification about items not available any more will be given unless specially requested.

**All prices in GPB net**

## 1

**ACHENWALL, Gottfr[ied].** Ius naturae in usum auditorum. Cum praefatione ioannis Henrici Christ. de Selchow. Editio septima emendator. 2 Tle. in 1 Bd. Göttingen, Bossigeli 1774. 8°. XVI, 272; XVI, 252 S., 10 Bl. (Reg.). Mit gest. Titelvign. HLdr. d. Zt. m. goldgeprägt. Rückensch. Schwach berieb.

£ 500,00

ADB I, 30 - Achenwall (1719-1772) Professor des Naturrechts und der Politik in Göttingen hat auf die Werke von Ludwig von Seckendorff und Hermann Conring zurückgreifend der Statistik einen wissenschaftlichen Charakter gegeben. "...war der Erste, welcher die Statistik in eine bestimmte Form brachte und zur eigenen Wissenschaft erhob. Er gilt daher als "Vater" der Statistik." (ADB). Sein Hauptwerk *Elementa iuris naturae* erschien erstmals 1750.

## 2

**AICHLBURG, Joseph Frhr.** Ueber die Knechtschaft. Wien, Kurzböck 1773. kl.-8°. 88 (1) S. Mit Titelvign. u. Schlußvignette v. Mansfeld d. J. Pbd. d. 19. Jhdts. Vors. erneuert. EA.

£ 325,00

Humpert 8972 - Über die Geschichte der Sklaverei von der Antike bis zum 18. Jahrhundert; endet mit einem leidenschaftlichen Appell für deren Abschaffung. - A. d. Bibliothek v. Th. G. v. Karajan mit dessen Exlibris.

## 3

**ALDROVANDI, Ulisse.** De Reliquis Animalibus exanguibus libri quatuor post mortem eius editi: Nemeꝑ de mollibus, crustaceis, testaceis, et zoophytis. Ad illustrissimum Bononiensim. Bologna, Bellagamba 1606 (Kolophon 1605). 2°. Gest. Tit., Portrait, 593 S., 25 nn. S. (Index), 1 Bl. (Errata), 1 Bl. (Kolophon m. Druckermarke). Mit zahlr. Initialen u. ca. 600 tlw. ganzseit. Holzschn. Ldr. d. Zt. m. reicher Rückengoldpräg. u. Rückensch., Marmor. Farbschnitt u. Vorsatz. In ausgezeichnetem Erhaltungszustand. Lediglich minimale Bereibungen a. d. Deckeln. Kl. Fehlstelle in der Druckermarke, hinterlegt.

£ 3850,00

Graesse I, 65; Nissen ZBI 68; Wellcome I, 172 - Erste Ausgabe, posthum von Aldrovandis Witwe Francesca herausgegeben. Eines der frühesten Werke über Krebse, Schnecken, Krustentiere, Muscheln etc. Mit dem oft fehlenden Portrait Aldrovandis (1522-1605) nach Carraci. Die großen, oft ganzseitigen Holzschnitte in fleckenfreien, kräftigen Abdrucken. Insgesamt gaben der Naturwissenschaftler Aldrovandis und sein Nachfolger Bartolomeo Ambrosini in Bologna 13 Bände der "Historia naturalis" heraus.

Aldrovandi hatte eine herausragende Wunderkammer in Bologna. 1577 notiert Philipp Blom in seinem Buch "Sammelwunder, Sammelwahn", zählte das Museum 13.000 Sammlungsobjekte, 1595 waren es 18.000 und um die Jahrhundertwende 20.000.



4

**ALSTORPH, Johannes.** Dissertatio philologica de lectis subicitur ejusdem de lecticis veterum diatribe. Amsterdam, Wolters 1704. 12°. 10 Bil., 334 S., 11 Bil., 1 Bl. Mit 16 Kupfertafeln (davon 8 gefaltet) und 1 Textabb. Ldr. d. Zt. auf 4 Bänden mit reicher Rückenvergoldung und blindgeprägt. Einbanddeckeln. Dreiseitige Stehkantenvergold., Farbschnitt. Der dekorative Ledereinband leicht berieben. Vorderdeckel an der oberen Kapitale leicht angebrochen. Text von sehr guter Erhaltung.

£ 200,00

Brunet VI, 29001; Wellcome II, 37 - Interessante Kulturgeschichte über Tisch - Bett- und Lagerstätten in der Antike. Unter den Tafeln bacchantische Szenen, Folterbett und monumentale Grabstätten, Münzdarstellungen. Titel in Rot u. Schwarz mit hübscher Vignette.

5

**ALTSCHUL, [Elias].** Systematisches Lehrbuch der theoretischen und praktischen Homöopathie nach der k. k. Prager Universität öffentlich gehaltenen Vorlesungen. Sondershausen, Eupel 1858. XVIII, 372 S., 8 Bil. (Anzeigen). Ln. d. Zt. m. goldgeprägt. Rückentitl. u. reicher Blindpräg. am Rü. u. auf beiden Deckeln. Schönes Expl. EA.

£ 390,00

Tischner, Gesch. d. Homöopathie 636; Hirsch/H. I,106. - Erste Ausgabe. Nach den

Vorlesungen des Prager Dozenten aufgebaut, bringt das Lehrbuch eine ausführliche Darstellung der Homöopathie. Mit ausführl. Literaturverzeichnis u. interess. Anzeigenteil.

## 6

**AN ADEPT [i. e. Charles JOHNSTONE].** Chrysal; or the Adventures of a Guinea: Wherein are exhibited Views of Several Striking Scenes; with interesting anecdotes of the most noted persons in every rank of life, through whose hands it has passed. 3 Bde. London, Samuel Richards & Co. 1822. 8°. VIII, 319; 2 Bll., 321; 2 Bll., 326 S. Mit 12 kolor. Aquatinta-Taf. Ldr. d. Zt. Mit Kopfgoldschn. Rückengoldpräg. Linien- u. Stehkantenvergold., zweifarb. Rückensch.

£ 510,00

Charles Johnston (ca. 1719-1800) was a novelist. Prevented by deafness from practising at the Irish Bar, he went in 1782 to India to follow a career as a journalist. His best-known novel, *Chrysal, or the Adventures of a Guinea*, a somewhat sombre satire.

## 7

**Anonymi Introductio anatomica** gr. et lat. Item Hypatus de Partibus corporis gr. et lat., cum notis Dan. Wilh. Trilleri et Jo. Steph. Bernard. Accedunt figurae anatomicae cum explicatione Graeca, nunc primum ex cod. ms. Biblioth. Leidens. Editae. Lugduni Batavorum (Leiden), apud P. Bonk 1744. gr.-8°. 1 Bl., XVI, 157 S., 17 Bll., Midt Titelpupfer v. N. v. d. Meer u. 3 Kupfertaf. (dav. 1 gefalt.). HPgmt. d. Zt. Mit goldgepr. Rückensch. Alter Wappenstempel vers. Tit.

£ 470,00

Choulant/Frank 43; Waller 432; Wellcome III, 436 - Einzige illustr. Ausgabe in lateinisch u. griechisch eines anonymen griechischen Textes des 4. od. 5. Jahrhunderts, erstmals 1616 mit einer lateinischen Übersetzung v. Peter Lauremberg (1585-1639), der oftmals irrtümlich als Autor genannt wurde, herausgegeben. Die Taf. zeigen die Vorder- u. Rückseite eines nackten männl. Körpers sowie einen Kopf. Andere Ausgaben enthalten keine Illustrationen. Diese Ausgabe mit Kommentaren von Johann Stephan Bernard (1718-93) und Daniel Wilhelm Triller (1695-1782), enthält auch "De corporis partibus et mensuris" v. Hypatus (Psd. v. Georgius Sanginaticius), erstmals 1685 veröffentlicht.



8

**Arabia, seu Arabum vicina rumq[ue] gentium Orientalum leges, ritus sacri et profani, mores, instituta et historia instituta et historia: Accedunt praeterea varia per Arabiam itinera, in quibus multa notatu digna enarrantur.** :Amstelodami, Apud Ioannem Ianssonium 1633 24°. 295 S. inkl. Titelpuffer. Pgmt. d. Zt. Kl. Wurmgänge am Titelbl. u. erstem Textbl. EA

£ 430,00

Gay 3452 - Unter den Verfassern: Gabriel Sionita, Ioann. Hesronita, C. Richerius, J. Cotovicus etc.

9

**Artis Notariatus sive tabellionum.** Libri duo. Hic accesserunt tractatus clausularum, cum aliis utilissimis, qui de iuris apicibus esse dicuntur... 2 in 1 Bd. Leiden, Vincentium 1556. 12°. 20 Bll., 383, 550. Mit Titelvign. Ldr. d. Zt. über Holzdeckel mit reicher, figürl. Blindpräg. auf beiden Deckeln. Kanten berieb.

£ 1280,00

Not in BMC - Lateinisches Rhetorik und Formularbuch für Notare, Notariatsschüler, Kanzleibeamte als Handbuch für den täglichen Gebrauch. Mit Beiträgen aus den Rechtsordnungen Justinians und Kaiser Maximilian von Baldus, Lanfrancus, Celsus Hugonism, Rolandinus Passagieri, Marciletto u.a. - Selten.

10

**BARCLAI, Ioannis. [John BARCLAY].** Argenis, figuris aeneis adillustrata, suffixo clave, hoc est, nominum propriorum explicatione, atque indice locupletissimo. Nürnberg, Andreae W. M. Endter 1673. Kl.-8°. 12 Bll., 708, 18 S. Tit. in Schwarz u. Rot. Mit 36 Kupfertaf. Titelkpf. fehlt. Ldr. d. Zt. über Holzdeckel. Blindpräg. Mit 2 intakten Schließen. Berieb.

£ 330,00

VD17 1:623095M u. 3:301164T - John Barclay (1582 bis 1621), schottischer Dichter und Satiriker, der in lateinischer Sprache schrieb. Sein Hauptwerk ist *Argenis*, ein romantischer Sittenspiegel der damaligen Zeit, besonders des französischen Hofes.

## 11

**BARCLAI, Ioannis. [John BARCLAY].** *Icon Animorum. Editio Indice Capitum, Rerum & Verborum, auctior. Fft., Gebr. Doll 1774. kl.-8°. 170 S., 18 Bll. (Index), 1 w. Bl. Pbd. d. 19. Jhdts. m. Rückensch. Kanten schwach berieb. Tit. m. Bleist. beschrieb.*

£ 385,00

John Barclay (1582 bis 1621), schottischer Dichter und Satiriker, der in lateinischer Sprache schrieb und am Hofe Jakob I. tätig war. "*Icon Amimorum*" ist eine Charakteristik der europäischen Völker.

## 12

**BARTHOLINUS, Caspar.** *De Inauribus Veterum Syntagma. Accedit Mantissa ex Thomae Bartholini Miscellaneis Medicis De Annvlis Narivm. Amsterdam, J. Henrici Wetsteini 1676. 12°. 8 Bll., 148 S, 4 Bll. Mit 1 gest. Titelvign. 6 (4 ganzs.) Kupfern u. 4 Textholzschn. HLn. d. 19. Jhdts. Mit hs. Rückentit. Vorderdeckel, erste u. letzte Ss. wasserrandig. Kl. Eckabrisse am Titel u. erstem Textbl.*

£ 170,00

Wellcome II, 108; Waller II, 19378 - Erste Ausgabe dieses seltenen Werkes über den Ohrenringschmuck im Altertum. Enthält am Schluss auch einen Beitrag über Nasenringe aus der Feder von Caspars Vater Thomas Bartholin (1616-1680). Das Werk ist in Lateinisch mit griechischen Zitaten gehalten. - Caspar Bartholin der Jüngere (1655-1738) wurde bereits als 19-jähriger von König Christian IV. zum Professor für Philosophie ernannt. Zusammen mit dem Pariser Anatomen Joseph Guichard fand er die Bartholinsche Drüse bei einer Kuh. Nach seiner Rückkehr nach Kopenhagen lehrte er als Professor für Physik und Anatomie. - Selten.

## 13

**BAUDELOCQUE, J[ean] L[ouis].** *L'Art des Accouchemens. 5me. éd. revue, corrigée et augmentée. Paris, Méquignon 1815. 2 Bll., 16, XLVII (1) 694; 2 Bll., VII (1) 582, 8 S. (Instruction sur la Vaccine). Mit 16 gefalt. Kupfertaf. u. 3 gefalt. Tab. Ldr. d. Zt. m. Rückengoldpräg. u. Rückensch. Exlibris.*

£ 1370,00

Mit eh. Signatur des Verf. a. d. Vortitel. Baudelocque (1745-1810), französ. Arzt, erhob als erster die Geburtshilfe zu einer wissenschaftlichen Disziplin in Frankreich. Die

Kupferstiche zeigen neben anatom. Ansichten des weibl. Körpers, chirurgische Operationsbestecke u. -instrumente. "**Baudelocue invented a pelvimeter and advanced the knowledge of pelvimetry and of the mechanism of labour. The external conjugate diameter is known as 'Baudelocque's diameter'.**" (Morton 6255)

#### 14

**BAUMEISTER, Joseph Edlem von.** Die Welt in Bildern vorzüglich zum Vergnügen und Unterricht der Jugend. Das Pflanzenreich. Bd. 4 (v. 6) ap. Wien, Baumeisterischen Buchdruckerey 1790. 4°. Titel, S. 1-117 u. 120 - 162., 1 Bl. Mit Titelvignette und 49 (statt 50) Kupfertafeln. HLdr. d. Zt. Rü. u. Kanten berieb. Es fehlt die Tafel 35 (Zuckerrohr) mit dem beschreibenden Text (Seiten 117-120).

£ 1540,00

Nissen ZBL 263 - Die prachtvollen Tafeln in durchwegs sehr kräftigen Abzügen. (Gezeichnet von Sollerer und gestochen v. Mansfeld). Oft wurden Expl. dieses seltenen Werkes mit zweifelhafter Qualität koloriert. Unser Expl. ist nicht koloriert und von außergewöhnlich guter Erhaltung. Lediglich die Tafel 3 mit kleineren Stockflecken. Sehr selten.



#### 15

**Benedicam dominum in omni tempore**, semper laus ejus in ore meo. Fait par soeur Oudry de Ste. Julie ce 10. novembre 1748. [Frankreich] 1748/49. Titelbl., 14 nn. S. durchgeh. hankoloriert. Ldr. d. Zt. m. Goldpräg. Rü. berieb.

£ 470,00

Zwölf reich illustrierte Noten-Manuskriptseiten. Text u. Gesangsnoten auf 3 Notenzeilen je Seite. Farb. Initialen, Rankenbordüren u. Vignetten.

## 16

**BENTZIUS, Michael.** Rettung Der wolgegründten ursachen des abtretens von den Secten, zu der alten wahren, recht Evangelischen Catholischen Kirchen: Darinn ... grundlich erkläret wird, zu was Religion sich ein frommer Christ, ... entlich halten soll. Auff ein Buch des verschinen Jars zu Tubingen in Truck außgangen. Allen Hohes und Niders Standts personen, sonderlich aber den Lutherischen zu lesen sehr nützlich. (München, Adam Berg) 1569. kl.-4°. 222 (1) Bl. Tit. in Rot u. Schwarz. Ldr. d. Zt. über Holzdeckdel. Mit reicher Blindprägung v. Rollenstempel a. beiden Deckeln. Tit. u. Schlußbl. gestemp.  
£ 1280,00

VD16 B 1745 - Reformatorisches, frühes Werk zum Sektenbegriff und zu mittelalterlichen Sekten. Michael Bentz (-1578). Zu Adam Berg s. Benzing 109.

## 17

**BERICHTE DER DEUTSCHEN PHYSIKALISCHEN GESELLSCHAFT** im Jahre 1915 enthaltend Verhandlungen der Deutschen Physikalischen Gesellschaft. Im Auftrage der Gesellschaft hrsg. v. Karl SCHEEL. 17. Jg. Halbmonatliches Literaturverzeichnis der "Fortschritte der Physik" dargestellt von der Deutschen Physikalischen Gesellschaft redigiert von K. Scheel u. R. Assmann. Braunschweig, Vieweg (1915). VI, 489 pp. Mit zahlr. Textabb. / with textill. HLdr. d. Zt. / Half-calf. Tit. gestemp.

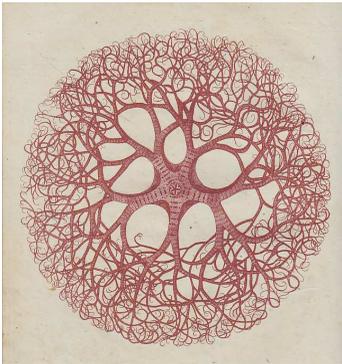
£ 370,00

Enthält u.a. folgende Beiträge in Erstdruck: A. EINSTEIN u. W. J. DE HAAS. Experimenteller Nachweis der AMPÈRE'schen Molekularströme. M. v. LAUE. Die EINSTEIN'schen Energieschwankungen. A. EINSTEIN. Berichtigung zu meiner gemeinsam mit Herrn J. W. DE DE HAAS veröffentlichten Arbeit "Experimenteller Nachweis der AMPÈRE'schen Molekularströme". M. PLANCK. Die Quantenhypothese für Molekeln mit mehreren Freiheitsgraden. Erste Mitteilung. A. EINSTEIN u. W.J. DE HAAS: Notiz zu unserer Arbeit "Experimenteller Nachweis der AMPÈRE'schen Molekularströme". M. PLANCK. Bemerkungen über die Entropiekonstante zweiatomiger Gase. M. PLANCK. Die Quantenhypothese für Molekeln mit mehreren Freiheitsgraden. Zweite Mitteilung. A. EINSTEIN. Die allgemeine Relativitätstheorie und die durch sie gelieferte Erklärung der Perihelbewegung des Merkurs.

## 18

**BERTUCH, F[riedrich] J[ustin]**. Bilderbuch zum Nutzen und Vergnügen der Jugend, enthaltend eine angenehme Sammlung von Thieren, Pflanzen, Blumen, Früchten, Mineralien, Trachten... 9 Bde. Weimar 1790ff. Zus. 694 (v. 1185) kolor. Kupfertaf. mit je 1 bzw. 2 Textbl. (deutsch-französ. u. manchmal engl.-italien. Paralleltext). Hld.-Bde. d. 19. Jhdts. Berieb. Stellenw. stockfl., einzelne Textbl. wasserrand., geringe Gebrauchsspuren. Um die Kinder durch eine vorgegebene Ordnung der dargestellten Dinge nicht zu ermüden, wählte Bertuch eine völlig unsystematische Abfolge der Motive. In den Vorbemerkungen des ersten Bandes schreibt er: 'habe ich die krellste und bunteste Mischung der Gegenstände gemacht und bitte nur immer zu bedenken, dass ich es mit Kindern zu thun habe, die ich blos amüsiren will.' (Univers. Heidelberg)

£ 5800,00



Goed. IV, 1, 679, 19; Rümman, Kinderb. 33; Gumuchian 611; Hobrecker 613; Wegehaupt 131f. - "Eines der schönsten enzyklopädischen Werke für Kinder" (Göbels). "Das großartigste Anschauungsbuch der Zeit" (Dyhnenfurth). "Bis 1830 entstanden 12 Bände mit Bildern und kurzen Erklärungen... Die Kupfertafeln wurden unter der künstlerischen Leitung v. J. H. Lips unter Mitarbeit der freien Zeichenschule in Weimar hergestellt. In einem programmatischen Vorwort ... beschrieb Bertuch die enge Beziehung die ein Kind zu seinem Buch aufnimmt, und stellte die Grundforderungen der sachlichen Richtigkeit und der Kindgemäßheit

für die Illustrationen auf... ein Bilderbuch ist für eine Kinderstube ein ebenso wesentliches und noch unentbehrlicheres Meuble als die Wiege, die Puppen oder das Schaukelpferd." (Doderer I, 136f.) "Das in Einzellieferungen herausgegebene enzyklopädisch angelegte Bilderbuch erschien zwischen 1790 und 1830 in einer Auflage von nur 3.000 Exemplaren. Das komplette Werk enthielt 1185 kolorierte Bildtafeln mit ca. 6000 einzelnen Kupferstichen. Die Tafeln sind in 14 Themengebiete aufgeteilt, wobei die Naturgeschichte mit 11 Themen den größten Raum einnimmt: 1. Vierfüßige Thiere; 2. Vögel; 3. Fische; 4. Insecten; 5. Pflanzen; 6. Menschen und Trachten; 7. Gewürme; 8. Conchylien; 9. Corallen; 10. Amphibien; 11. Mineralien; 12. Baukunst; 13. Alterthümer; 14. Vermischte Gegenstände. In der letzten Kategorie fanden vor allem zeitgenössische technische Entwicklungen Berücksichtigung, wie 1802 der erste Heißluftballon oder 1816 das Dampfboot.

## 19

**BIBLIA HEBRAICA** - וכתובים וביאים תורה Amsterdam, Joseph Athias 1661. 8°. 1636 S. Mit ill. Titel., Kopfleisten u. Zierstücken am Anfang u. Ende jedes Buches. (Hebräischer Text. 3 Ss. Einführung in Hebräisch, 9 Ss. Einführung in Latein). HLdr. d. Zt. Mit Rückengoldpräg. Rü. restaur. Vereinz. gering fleckig. In sehr gutem Zustand. EA

£ 1700,00



Encycl. Judaica III, 623 – First edition. Erste Ausgabe dieses einflußreichen Amsterdamer Drucks von J. Athias. - Josef ben Abraham Athias (gest. 1700) entstammte einer sephardischen Familie, ließ sich nach Jugendjahren in Hamburg 1657 in Amsterdam nieder, begründete dort eine Druckerei. Die vorl. Ausgabe wurde von Johann Leusden (Prof. in Leyden) ediert. Die künstlerische und sorgfältige Ausstattung trug Athias die Anerkennung in Form einer goldenen Medaille sowie die Aufnahme in die Zunft der niederländischen Buchdrucker ein. "Tatsächlich gehört diese Bibelausgabe zu den schönsten Erzeugnissen der hebr. Buchdruckerkunst und diente außerdem lange als Muster für Bibleausgaben, namentlich solche christlicher Hebraisten". (Herlitz-Kirschner, Jüd. Lex. I, 556)

## 20

**BIRNBAUM - CARROLL, Lewis.** Alice im Spiegelland. Deutsch von Helene Scheu-Riesz. Ausstattung von Uriel Birnbaum Wien/Lpz./New York, Sesam Vlg. 1923. gr.-8°. 121 (3) S. Mit ill. Tit. u. 12 ganzzeit. farblithogr. Illustr. v. Uriel Birnbaum. OLn. Mit Goldpräg. Kanten schwach berieb.

£ 480,00

## 21

**BLOSSFELDT, Karl.** Urformen der Kunst. Photographische Pflanzenbilder. Hrsg. mit einer Einl. v. Karl Nierendorf. 2nd. ed. Bln., Ernst Wasmuth 1929. 4°. XVII (1) S. u. 120 Tafels. in Kupfertiefdruck. OLn. Mit Goldpräg.

£ 550,00

Heidtmann 14471

## 22

**BONANNI, Filippo.** Catalogo degli ordini religiosi Della Chiesa Militante Espresi Immagini, e spiegati con una breve narrazione, offerta alla santita' di N. S. Clemente XI. Delle Vergini a Dio dedicate. Terza edizione. Roma, Rossi 1741. kl.-4°. Dopeltit., 2 Bll., 107 (v. 108) Kupfertaf. Mit je 1 Textbl., 2 Bll. (Index). Pgmt. d. Zt. mit tlw. abgeblättertem Rückensch. Ausschn. am Tit. hinterlegt. 5 Taf. m. Randeinriß. Sonst in sehr gutem Zustand. (Ordinum religiosorum In Ecclesia Militanti)

£ 430,00

Lipperh. 1683 - Band 2 der dreibändigen Ordenskleidungs-Beschreibung, die Frauenorden enthaltend. Jeder Taf. ist ein zweisprachiger, lateinisch-italienischer Text gegenübergestellt. Die Taf. 58 "S. Fructuosi" fehlt.

## 23

**[BOYER D'ARGENS, Jean Baptiste].** Lettres cabalistiques, ou correspondance philosophique, historique et critique, entre deux Cabalistes, divers Esprits élémentaires, & le Seigneur Astaroth. Nouvelle édition Augmentée de nouvelles Lettres & de quantité de Remarques. 7 vols. (complet). Den Haag, Paupie 1754-70. kl.-8°. Ldr. d. Zt. mit Rückengoldpräg u. -schildchen. Ecken u. Kanten berieb. Fehlstelle am Vorderdeckel v. Bd. 2.

£ 340,00

Graesse I, 193 - "Als Mitglied der geistreichen Tafelrunde Friedrichs des Großen erlangte D'Argens einen Ruf und eine Bedeutung, die die Höhe seines Talents weit überragten. Der Erfolg seiner 'Lettres juives' veranlaßte D'Argens später 'Lettres cabalistiques' nachfolgen zu lassen, in denen...die Objecte des satyrischen Gerichts doch geschlossener, und insbesondere der zersetzende Eifer gegen die Kirche und die dogmatische Schulem ansteigend glühender und dreister werden". (ADB I, 521f.)

## 24

**BUFFON, [Louis Le Clerc, Comte] de.** Histoire naturelle generale et particuliere, Avec la description du cabinet du roi. Tome sixième. Paris l'Imprimerie Royale 1756. 4°. VI, 344 S. Mit gest. Titelvign., 1 Textkpf. u. 57 meist gefalt. Kupfertaf. Ldr. d. Zt. Mit reicher Rückengoldpräg. Einbd. fleckig u. berieb. Ecken best. einige Bll. wasserrandig. Königliche Insignien am Tit. überzeichnet.

£ 380,00

Carter/Muir 198 - Aus der berühmten 44-bändigen Ausgabe von Buffons Hauptwerk. "Buffons 'Allgemeine und besondere Naturgeschichte' bot zum ersten Mal eine vollständige Übersicht der gesamten Naturgeschichte in gemeinverständlicher Form". Der vorliegende Band beschäftigt sich mit Wildtieren, Katzen, Hasen, Rehen, Hirschen etc.

## 25

**CAMPE, J[oachim] H[einrich].** Le Nouveau Robinson, pour fervir à l'amusement & á l'instruction des Enfants. Traduit del'allemand de Mr. Campe. 2 Bde. in 1 geb. Hamburg, Virchaux 1779/1782. 8°. 17 Bll., 288 S.; 1 Bl., 304 S. Mit 1 gest. Frontisp. Pbd. d. Zt. Kl. Fehlstelle am Tit. v. Bd. 1 restaur.

£ 250,00

vgl. Wegehaupt I, 321 - EA in franz. Sprache, im Jahr der deutschen Erstausgabe. - Joachim Heinrich Campe (1746-1818) war ein den Idealen der Aufklärung verpflichteter Schriftsteller, Sprachforscher, Pädagoge und Verleger. Der erstmals 1779/1780 erschienene Jugendroman Robinson der Jüngere, eine freie Übersetzung und Bearbeitung des Robinson Crusoe von Daniel Defoe, wurde in zahlreiche Sprachen übersetzt, gilt als erste spezifische deutsche Jugendschrift.

## 26

**CANETTI, Elias.** Die Blendung. Roman. 4.-6. Tsd. o. O., Hanser [ca. 1965]. 515 (1) S. OLn. Rü. etw. gebleicht.

£ 215,00

Dedications copy. Mit eh., 2-zeil. Widmung d. Verf. a. d. Titelbl.

## 27

**CANETTI, Elias.** Die Blendung. Roman. Wien/Lpz./Zch., Reichner 1936. 8°. 560 S. OLn. m. farb. Einbandill. v. Alfred Kubin. EA

£ 855,00

W.-G.<sup>2</sup>4 - First edition in excellent condition.

## 28

**CANOVA** - The works of Antonio Canova in sculpture and modelling engraved in outline by Henry Moses; with descriptions from the Italian of the Countess Albrizzi and a Biographical Memoir by Count Cicognara. 2 vols. London, Septimus Prowett 1824. gr.-4°. (27 x 38cm). 6 Bll., XL S., 52 Taf. u. 47 Texttbl. 1 Bl.; 45 Taf. u. 56 Texttbl. Mit gest. Frontisp. HLdr. d. Zt. Mit goldgeprägt. Rückentit. Tlw. stockfleckig

£ 1280,00

Brunet I, 1547 - Seltene Großquart-Ausgabe. - Frontisp. in Stahlstich von William Henry Worthington nach Francois-Xavier Fabre, Die Tafeln in Umrißradierungen von H. Moses nach Zeichnungen Canovas darunter eine Taf. nach der unmittelbar nach dem Tod Antonio Canovas von Liugi Azimonte angefertigten Zeichnung. Ein dritter Supplementbd. erschien 1828.

## 29

**CHEMNITZ, Martin** De duabus naturis in Christo. De hypostatica earum unione. De communicatione idiomatum, et de aliis quaestionibus inde dependentibus. Libellus ex Scripturae sententiis, & ex purioris Antiquitatis Testimonijs. Iam denuo recognitus & retextus [...] Cum prefatione D. Nicolai Selnecceri. Lpz. [Johannes Rhambau] 1578. kl.-4°. 16 Bll., 552 (v. 560) S. Mit Initialen. Grün gefärbter flex. Pgmt.-Bd. d. Zt. Einbd. gewellt, Kanten berieb. Innen fast durchgeh. wasserrand. Die letzten 4 Bll. fehlen.

£ 470,00

Nicht im VD16 - Zweite, erweiterte Ausgabe (EA v. 1570). Martin Chemnitz (1522-1586), wichtiger lutherischer Theologe und Reformator der zweiten Generation, gehörte zum engsten Schülerkreis von Melanchthon, war an der Gründung der Universität Helmstedt beteiligt und arbeitete mit an der Abfassung der Konkordienformel. Zum Drucker Hans Rhambau (vgl. Benzing 261).

## 30

**CICERO, (Marcus Tullius)**. Rhetoricorum ad C. Herenium Libri III. Incerto Auctore Ciceronis. Corrigente Paulo manutio, Aldi filio. Tle. 1 u. 2 ( v. 4) in 2 Bdn. Venetiis, Paulo Manutio, Aldi filio 1546. 8°. 179 num. Bll., 1 Bl.; 136 (recte 137) num. Bll., 1 Bl. Mit wdh. Druckermarke jeweils a. d. Titel- u. Schlußbll. Pgmt. d. Zt. Kl. Fehlstelle am Titel

£ 725,00

Adams C-1644; Schweiger 112; BM Italian Books 176 - Bd, 1: Libri II: De Inventione; libri III: De Oratore, ad Q. fratrem; liber I: Brutus, sive, de claris oratoribus, Orator ad Brutum, Topica ad Trebatium, Oratoriae partitiones, Initium libri de optimo genere oratorum.; Bd. 2: De oratore, Ciceroniis ad Q. Fratrem. Libri III. - "Libri Rhetorici, de 1546 sont le résultat d'un très grand travail, qui fonda la réputation de cet habile Imprimeur et elles forment le meilleur Cicéron des Aldes, aussi très rare." (Renouard I, 238)

## 31

**CICERO, M[arcus] T[ullius]**. De Officiis. M. T. Ciceronis Libri Tres. Item, de Amicitia: De Senectute: Paradoxa: & De Somnio Scipionis. Cum D. Erasmi, Philippi Mel. ac Bartolomaei Latomi Annotatibus. Quibus accessit Graeca Theori Gazae. in lib. de Senectute & Somnium Scipionis traductio. Omnia denuo, variis ac optimis quibusq[ue]; collatis exemplaribus, diligentissimè castigata. Lugdunum (= Lyon), Apud Seb. Gryphium 1547. 8°. 36 Bll. 264 S., 31 Bll. Mit Druckervign. am Tit. u. einigen Initialen. Ldr. d. 18. Jhdts.

£ 470,00

vgl. BM French Books 109 (Ausg. v. 1546) - Der dritte Teil des Buches ist in griechischer Sprache verfasst.

### 32

**CLAVIERE, Étienne - BRISSOT DE WARVILLE, J[acques] P[ierre].** De la France et des États-Unis ou de l'Importance de la Révolution de l'Amérique pour le honneur de la France,... Londres [i. e. Paris] 1787. XLVIII, 344 S. Ldr. d. Zt. m. Rückengoldpräg. u. kl. vergold. Wappensupralibros. Gest. Wappenexlibris am Innendeckel, Ecken berieb. Rückenanten angeplatzt. EA

£ 1200,00

Sabin 13516; Kress B1169 - Brissot de Warville (1754 in Chartres - 1793 in Paris), Publizist und Journalist für den Mercur, war Jakobiner und später Führer der Girondisten. 1791 publizierte er eine dreibändige *Nouveau voyage dans les États-Unis de l'Amérique septentrionale*. Nach Anschuldigungen Robespierres wurde er 1793 auf der Place de la Révolution durch die Guillotine hingerichtet. - Étienne Clavière (1735 in Genf - 1793) lernte im gemeinsamen Exil in London Brissot kennen, durch den er 1792 kurzfristig Finanzminister im Kabinett der Girondisten wurde. Er teilte deren Schicksal und kam 1793 ins Gefängnis, wo er Selbstmord beging.

### 33

**CLODIUS, Jo. Christ.** Lexicon hebraicum selectum. Lpz., Deer 1744. 8°. 7 Bll., 554 S., 13 Bll. Mit gest. Tit. Pgmt. d. Zt. Mit hs. Rückentit. EA.

£ 340,00

Jöcher I, 1968; Fürst I, 181 – First edition. Latein. Text mit hebräischen u. arab. Textbeispielen.

### 34

**COLERIDGE, S(amuel) T(aylor).** Siblyline Leaves. A Collection of Poems. London, Rest Fenner 1817. gr.-8°. X (2), 303 S. Ln. d. Zt. m. Rückengoldpr. Rü. gebleicht. vereinz. etw. stockfl. EA.

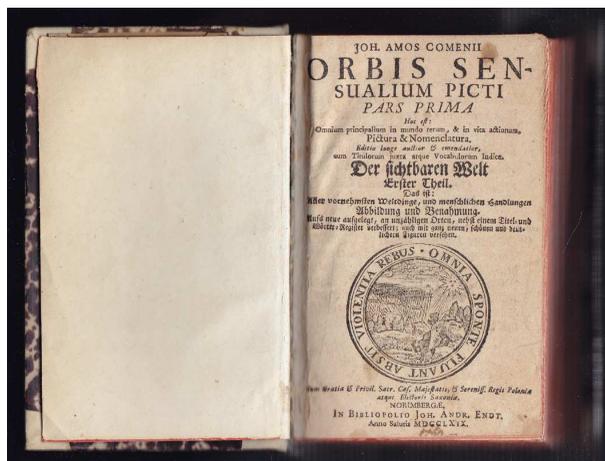
£ 1280,00

First edition which contains the first appearance of "The Rime of the Ancient Mariner".

**COMENIUS, Johann Amos. [eig. Jan Amos Komenský].** Orbis sensualium picti. Pars prima (& pars secunda) Hoc est principalium in mundo rerum ... Der sichtbaren Welt Erster Theil (und Anderer Theil). Das ist: Aller vornehmsten Weltlinge, und menschlichen Handlungen Abbildung und Benamung. Aufs neue aufgelegt, an unzähligen Orten, nebst einem Titel- und Wörter-Register verbessert; auch mit ganz neuen, schönen und deutlicern Figuren versehen. / Orbis sensualium picti. Pars secunda ... Der Neu-vermehrten Sichtbaren Welt anderer Theil, mit 150 Figuren erläutert, und durchgehends auf das sorgfältigste verbessert ... 2 Teile in 1 Bd. Nürnberg, Bibliopolio Joh. Andr. Endt 1769. 8°. 11 Bll., 315 S. 54 Bll.; 449 S. 30 Bll. Mit 1Titelvign. 300 Textholzschn. u. 1 drehbare Himmelscheibe. HPgmt. d. Zt. Mit farb. Rückensch. u. reicher, arabeskenhafter Rückengoldpräg. 2 Bll. (Ss. 7-10) d. 2. Teiles fehlen. 1 Eckabriß restaur. In sehr gutem Zustand.

£ 1200,00

Pilz 214 ff. - Diese Ausgabe nicht bei Wegehaupt, Seebaß etc. Lateinisch-deutsche, erstmals 1658 in Nürnberg erschienene Ausgabe des ersten Bildwörterbuches. Mit astronom. Darstellungen (darunter einer drehbaren Himmelscheibe), zahlr. Berufsdarstellungen: Winzer, Konditor, Koch, Samtmacher, Pergamentmacher. Glockengießer, Bierbrauer, Buchbinder, Schachtelmacher u.ausführl. Register. - "Ein Meilenstein in der Geschichte des Unterrichtswesens". (Carter-Muir)



36

**COMTE, Achille J[oseph].** Physiologie für Schulen und gebildete Stände, erläutert durch elf anatomische Abbildungen. Aus dem Französischen v. F. Reichmeister. Lpz., Hochhausen et Fournes 1837. 4°. 46 S., 11 kolor., lithogr. Taf. Ln. d. Zt. Mit Gold- u. Blindpräg, Vollgoldschn. Text durchgeh. stockfl., Taf. nur stellenw.

£ 410,00

Erste deutsche Ausgabe. Die französ. Orig.-Ausgabe erschien 1835. Jede Tafel enthält mehrere Figuren, bewegliche, klappbare Teile ermöglichen die Darstellung unterschiedlicher Ebenen des menschlichen Körpers. Achille-Joseph Comte (1802-1866) lehrte am Lycée Charlemagne in Paris und später in Nantes.



37

**CORIO, Bernardino.** L'Historia Di Milano volgarmente scritta dall'eccellentiss. oratore M. Bernardino Corio 3. Ausg. Venezia Giorgio de Cavalli 1565. gr.-8°. 20 Bll., 1262 S. Mit Initialen. Flex. Pgmt. d. Zt. Stellenw. gebräunt od. fleckig. Durchgeh. kl. Wurmfraß im Kopfsteg v. S. 440-880. Letzte Bll. fleckig. Kl. Loch im w. Rd. d. Schlußblattes. Hint. Vors. erneuert.

£ 850,00

Adams C 2633; Graesse II, 264 – One of the most important books about the history of Milan.

### 38

**CRUSIUS, Martin.** Martini Crusii, in tybingensi academia utriusque linguae Professoris, libri duo ad Nicodemum Frischlinum, Poetam Laurentum, Comitem Palatinum Caesarium: I. Animadversionum in Grammaticen eius Latinam: II. Ad eiusdem Strigilim Grammaticam, Antistrigilis. Cumrefutatione Demonstrationis Ablativi Graecorum: Et Breui responso ad Grammaticam Disputationem eiusdem. (Argentorati) [=Strasbourg], (Iosias Rihelius) 1586. kl.-8°. 10 Bll., 366 S., 15 Bll. (Index). HLdr. d. Zt. über Holzdeckel u. grünem Manuskriptbezug. Schwach berieb. Alter Besitzeintrag am Tit.

£ 2130,00

VD16, C 6129 - Seit 1959 auf keiner Auktion. - Antwort u. Widerschrift auf Nicodemus Frischlins Grammatik und seinen "Strigilis". Frischlin verließ schließlich wegen anhaltender Unstimmigkeiten und Disputen mit Crusius die gemeinsame Fakultät in Tübingen. (vgl. Weyermann, Nachrichten von Gelehrten) - Beigebunden: ESTIENNE, Henri. Nizoliodidascalus, sive monitor Ciceronianorum Nizolianorum. [Genf], Henri Estienne 1578. 4 Bll., 200 S. (A4 B-N8 O4). Mit Titelholzschn. 2 Bll. angerandet (dav. Schlußbl. m. geringem Textverl.). - Erste Ausgabe von Estiennes drittem Werk seiner Trilogie gegen die Ciceroaner. First edition of Estienne's third work in his trilogy against the Ciceronian's orthodoxy in basing their Latin style. (Adams S1781; BMC STC Suppl. 32)

### 39

**DALI - CREVEL, René.** Dali ou l'Anti-Obscurantisme. Paris, Corti 1931. gr.-8°. 29 (1) S., 10 Taf. OKart. m. Deckelschild. Umschl. geknittert. Taf. vers. gestemp. (Éditions Surréalistes) EA.

£ 425,00

Eines v. 616 num. Expl. (600 Exemplaires sur vélin blanc, numérotés de 16 a 616).

### 40

**DÄNEMARK - HINDRICHSEN, P.** Efterretning om Fegtinggen ved Kjøge den 29 August 18907. Samt et par Forslag Landvoernet angaaende. Kopenhagen, Kristensens 1807. 8°. 15 S. HLdr. d. Zt. Rücken lädiert.

£ 300,00

Bound with: 1.: KLAUSEN, Gottlieb Ernst. Der Mordbrandraub der Dänenflotte. Ein historisches Gedicht. Bei der Feier des Königlichen Geburtstagsfestes am 29sten Januar 1808 im größeren Hörsale des Christianei zu Altona gelesen. Altona, Hammerich 1808. 80 S. - 2.: FRECHLAND, Jens. Frederichsbergs Skjæbe i Anledning af Kjøbenhavens Belegning af Engelaendern i August og September 1807. Kjøbenhavn Rangel o. J. [1807/08]. 108 S., 1 Bl. - 3.: BIORNSEN, F. H. Anmaerkinger over hans britannmiske Majestaets i September 1807 udgivne Erklæring. Oversat med Noter ved K. L. Rabbel.

Kiøbenhavn, J. F. Schulz o. J. [1807]. 47 S., 1 Bl. - 4.: Declaration Sr. Majestät des Königes von England vom 25sten September 1807 gegen Dännemark mit den Bemerkungen einen Dänen. Dännemark, o. O., Vlg. 1807. 35 S. - 5.: Er det lykkets England, at retfoerdiggere sit Novertog imod Dannemark? En Undersogelfe foranledet ved den engelske Declaration af 25. september 1807. Oversat af Frederik Hoegh-Guldberg. Kiel, academiske Bokhandling 1807. 149 S. - Im Jahre 1807 beschossen die Engländer die Hauptstadt Dänemarks, da es sich nicht auf die Seite Englands in dessen Krieg gegen Frankreich stellen wollte, und richteten vor allem durch den im zweiten Angriff ausgelösten Großbrand erheblichen Schaden an. Nach dem Sieg der Engländer mußte Kopenhagen sämtliche hier ankernden Schiffe ausliefern und konnte sich erst Jahrzehnte später wieder von dieser Niederlage erholen.

#### 41

**DARWIN, Charles.** Der Ausdruck der Gemüthsbewegungen bei dem Menschen und den Thieren. Aus dem Engl. übers. v. J. Victor Carus. Stgt., Schweizerbart'sche Verlagsbuchh. 1872. VIII, 384 S. Mit 21 Holzschnitten u. 7 tlw. gefalt. heliographischen Taf. HLn. Namenstempel am Tit.

£ 250,00

Heidtmann 14591; Borst 3145 – First german edition. Erste deutsche Ausgabe im Jahr d. engl. Orig.-Ausg.

#### 42

**DARWIN, Charles.** Gesammelte Werke. Aus dem Englischen übersetzt von J. Victor Carus. Autorisirte deutsche Ausgabe. Mischaufl. Bde. 1-12 (v. 16). Stgt., Schweizerbart 1875-1878. 8°. je Bd. ca. 500 S. Mit 1 Titeplportr. u. ca 450 Holzschnitten, einigen gefalt., tlw. kolor. Karten u. heliograph. Taf. Ln. d. Zt. Mit Rückengoldpräg. u. Blindpräg. Rü. gebleicht. Erste deutsche Gesamtausgabe.

£ 555,00

First german edition. - Vol. 1. Reise eines Naturforschers. Bd. 2: Über die Entstehung der Arten durch natürliche Zuchtwahl oder die Erhaltung der begünstigten Rassen im Kampfe um's Dasein. Bd. 3: Das Variiren der Thiere und Pflanzen im Zustande der Domestication. Teil 1. Bd. 4: Das Variiren der Thiere und Pflanzen im Zustande der Domestication. Teil 2. Bd. 5: Die Abstammung des Menschen und die geschlechtliche Zuchtwahl. Teil 1. Bd. 6: Die Abstammung des Menschen und die geschlechtliche Zuchtwahl. Teil 2. Bd. 7: Der Ausdruck der Gemüthsbewegungen bei dem Menschen und den Thieren. Bd. 8: Insectenfressende Pflanzen. Bd. 9, 1: Die Bewegungen und Lebensweise der kletternden Pflanzen. Bd. 9, 2: Die verschiedenen Einrichtungen durch welche Orchideen von Insecten befruchtet werden. Bd. 9, 3: Die verschiedenen Blütenformen an Pflanzen der nämlichen Art. Bd. 10: Die Wirkungen der Kreuz- und Selbst-Befruchtung im Pflanzenreich. Bd. 11, 1: Über den Bau und die Verbreitung der Corallen-Riffe. Bd. 11, 2: Geologische Beobachtungen über die Vulcanischen Inseln mit kurzen Bemerkungen über

die Geologie von Australien und dem Cap der Guten Hoffnung. Bd. 12, 1: Geologische Beobachtungen über Süd-America angestellt während der Reise des "Beagle" in den Jahren 1832 - 1836. Bd. 12, 2: Kleinere geologische Abhandlungen.

#### 43

**EBERT [Johann Jacob].** Eberts Naturlehre. 3 Bde. Troppau, Traßler 1784-85. 8°. 559 (1); 494 (2), 528 S. Mit gest., kol. Frontisp. u. insges. 49 altkolor. Kupfertaf. HLdr.-Bde. d. Zt. m. Rückensch. u. Rückengoldpräg.

£ 725,00

vgl. Wegehaupt I, 515; Jörden VI, 55 - Ebert (1737-1805), Mathematiker, Philosoph, Dichter. "Als Schriftsteller machte er sich durch mehrere mathematische und philosophische Lehrbücher bekannt, welche sich durch logische Anordnung, Gründlichkeit und Deutlichkeit und nicht minder in stilistischer Hinsicht auszeichnen". (ADB)

#### 44

**EMBLEMATA - SAAVEDRA Fajardo, Diego de.** Idea Principis Christiano-Politici 101 Sijmbolis expressa a Didaco Saavedra Faxardo. Amsterdam, Janssonius 1659. 12°. Gest. Tit., 11 Bll., 831 S., 2 Bll. Mit 103 emblem. Kupferst. v. J. Sadeler. Ldr. d. Zt. Mit Rückengoldpr. Kanten berieb., kl. Wurmgang am Rü. Kl. Eckabriß ohne Bildverlust am Tit.

£ 425,00

Praz 191; Landwehr 199 - Berühmtes EmblemBuch u. Fürstenspiegel des 17. Jhdts., mehrmals aufgelegt. "The most remarkable treatise of political devices for the use of a prince" (Praz S. 191)

#### 45

**ERASMUS v. ROTTERDAM, [Desiderius].** Colloquia, ex doctorum Virorum emendatione, cum notis selectis. Amsterdam, Wetstein 1754. 12°. 524 S., 2 Bll. Mit gest., ill. Titel. Ldr. d. Zt. mit goldgeprägt. Rückensch. Gut erhaltenes Expl.

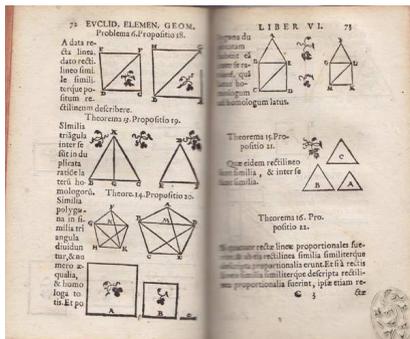
€ 245,00

Bautz I, 1524ff. - "Seine »Colloquia familiaria« (Gespräche in vertrautem Kreis), ursprünglich eine Sammlung lateinischer Phrasen zu Unterrichtszwecken, sind eine geistreiche und scharfe Satire auf die Bräuche, Lebensgewohnheiten und die religiösen Gepflogenheiten jener Zeit."

46

**EUCLID.** Elementorum libri XV. Quibus, cùm ad omnem Mathematicae scientiae partem tùm ad quamlibet Geometriae tractationem, facilis comparatur aditus. Köln, Matern. Cholinus 1580. 8°. 14 Bll. (a1-8, b1-6), 203 S. Mit Druckermarke, zahlr. Diagrammen u. geometr. Figuren in Holzschn. Flex. Pgmt. d. Zt. Rückensch. abgelöst. Wurmgänge a. d. ersten u. letzten Bll.

£ 2150,00



vgl. BMC 288 (Ausg. 1587); vgl. Benzig 228; VD16, E4160 – Bound with: **ZALLAMELLA, Pandulpho. Tabula quaestionum omnium scoti**; Cum reductione illarum ad unitatem triplicem, alphabeti scilicet, materiae, & propositionis. Venedig, N. Morettus 1591. 80 S. - Erste Ausgabe, im Todesjahr d. Verf. erschienen. Pandolfo Zallamella wurde 1551 in Ravenna geboren u. war seit 1568 Schüler von G. Porta, der ihn sehr geschätzt haben muß, da er ihn bei seinem Abschied 1574 als Nachfolger für das Domkapellmeisteramt in Ravenna vorschlug.

47

**FABINI, Joannes Theophilus.** Doctrina de Morbis Oculorum. Pest, Trattner de Petroza 1823. gr.-8°. (8) 355 S. Ln. d. Zt. Einbd. fleckig. EA.

£ 325,00

vgl. Medical Library Catalog 495123; Seemann 6103 - Fabini (1791-1847), absolvierte 1816 in Wien sein Medizinstudium. Bekannt wurde er unter anderem durch seine Beobachtungen über den grauen Star und findet sich im Encyclopädischen Wörterbuch der medicinischen Wissenschaften, Berlin 1828-1849.

48

**FEUCHTWANGER, Lion.** 'Tis folly to be wise or Death and Transfiguration of Jean-Jacques Rousseau. A Novel. Translated by Frances Fawcett. New York, Messner (1953). gr.-8°. 4 Bll., 367 S. OLn. Mit OU.

£ 200,00

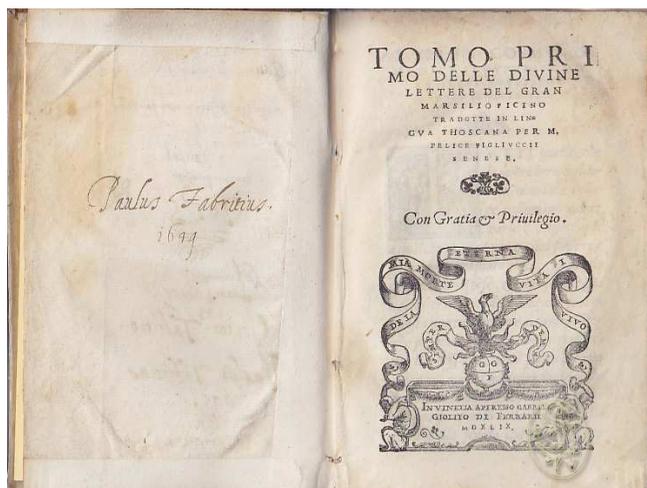
Dedication copy. First american edition. - Mit eh. Widmung des Verf. am Vortit. dat. [19]54.

49

**FIGINO, Marsilio.** Lettere. Tomo primo [secundo] delle divine lettere del Gran Marsilio Ficino tradotte in linguaThoascana per M. Felice Figliucci Senese. / Tomo II. delle lettere... nuovamente ristampate con due tavole, la prima de i nome & materie delle lettere, & l'altera delle cose piu notabili. 2 Bde. in 1 geb. Venezia, Gabriel Giolito di Ferrari 1549/1563. 8°. 12 nn. Bll., 320 Bll.; 16 nn. Bll., 213 Bll., 1 nn. Bl. Pgtm. d. Zt. m. hs. Rückentit. Mit je 1 Titelvign., Initialen u. gr. Druckermarke a. d. Schlußbl. Einzelne Bll. feuchtigkeitsrand. bzw. gebräunt. Vorderdeckel beschabt. Schließbänder fehlen.

€ 1280,00

BMSTC Italian Books 250; Not in Adams, Machiels – Rare italian translation "Lettere" by the humanist and neo-platonic Marsilio Ficino (1433-1499), dedicated to Cosimo de Medici. - Mit dem oft fehlenden zweiten Band.



50

**FLORUS, L(ucius) Annaeus.** [Rerum Romanorum libri IV]. Cl. Salmasius addidit Lucium Ampelium. E. cod. M. S. nunquam antehac editum. E. cod, M. S. nunquam ante hac editum. Leiden, Elzevir 1638. 12°. 4 Bll., 336 S., 8 Bll. (Index). Mit gest. Tit. v. Cl. Duysend u. Initialen. Maroquinbd., d. 18. Jhdts. mit floral. Rückengoldpräg. Rückensch. Linienvergold., Steh- u. Innenkantenvergold., Vollgoldschn. Kanten schwach berieb.

£ 340,00

Graesse II, 605 - La plus jolie des deux éditions a cette date. Florus, römischer

Geschichtsschreiber zu Anfang d. 2. Jhdts.n.Chr., übertrug die Epochen menschl. Lebens nach griechischem Vorbild, wobei er die Zeit Trajans als Periode des Neuauflebens sah. Seine Identität wird mit dem Dichter Publius Annaeus Florus sowie mit einem Korrespondenten Hadrians names Annaeus Florus vermutet.

## 51

**FRANZINI, Girolamo [Transl.] - PALLADIO, Andrea.** Les Merveilles de la Ville de Rome, ou est traité des Eglises, Stations, & Reliques des Corps Saints qui y sont. Avec la Guide qui enseigne aux Estrangers ... les choses plus remarquables de Rome. Ensemble les Noms des Papes, Empereurs, & autres Princes Chrestiens. Nouvellement corrigé, & amplifié: Avec une Addition de tout ce qui s'est fait depuis le Pape Clement Huictiesme... Et de la celebres, & autres choses remarquables. Les Sept Merveilles du Monde. [Translated from the Italian by G. Franzini]. Rom, Impr. du Mascardi 1686. 12°. 189 (3) S. Mit 73 Textholzschn. u. 1 doppelbl.gr. Taf. Pgmt. d. Zt. Haupttitelbl. fehlt. Vorderdeckel restaur.

£ 385,00

Zwischentitel auf S. 127: Les Antiquites de la ville de Rome. Brievement recueillies des Auteurs tant Antiques, que Modernes. Par M. André Palladio. Avec un discours en François par Pompèe de Launay.

## 52

**FREYHOLD, K[onrad] F[riedrich] E[dmund] v.** Osterbuch. [Deckeltitel "Hasenbuch"]. Verse von Ch. Morgenstern. Bln., B. Cassirer o. J. [1908]. qu.-4°. 17 Bll. Mit kolor. Vorsatzpapier, kolor. Tit. u. 16 kolor. Taf. OHln. m. Einbandil. Einbd. u. einige Bll. stellenw. fleckig. 12 Bll. im Außensteg mit Japanpapier fachger. restaur. EA

£ 1280,00

Stuck-Villa-Kat. II, 186; Doderer 679; Brüggemann 241 - Seltenes Kinderbilderbuch. E. R. Weiss nennt schon 1902 in einem Brief an Rich. Dehmel die Illustrationen "freyholdisch in ihrer unsäglich rührenden Unberührtheit und Kindlichkeit".

## 53

**GALENUS, Cl[audius].** Methodi medendi, vel de morbis curandis libri XIII ... Accesserunt peritißimorum quorudam Medicorum industria, nova quaedam partitio Librorum in sua capita. Postrema hac editione ad cuiuscunque varietatis exemplarium fidem collati & restituti. Item Annotationes complures in margine cum interpretatione Graecoru(m) nomini quae in toto opere... Lugduni (Lyon), apud Gulielmum Rouillium 1547. 12°. Titelbl., 95 Bll. (Index), 752 S. Mit Titelvign. u. Initialen. Ldr. d. Zt. m. Blindprägung. Rü. u. Ecken fachger. restaur.

Titelbl. gestemp. u. mit Besitzverm. Zahlr. zeitgen. Anmerkungen, Unterstreich.  
u. Kommentare im Text u. a. Vors.

£ 850,00

vgl. Wellcome I, 2641; Baudrier IX, 203 - The Latin version is that of Thomas Linacre.

## 54

**GASSENDI, Pierre.** Petri Gassendi dieniensis ecclesiae praepositi, et in academia Parisiensi. Mathesos regii professoris operum. Tomus Secundus quo continentur syntagmatis philosophici. Partis secundae, seu physicae. Sectionis Tertiae Membr duo. I. De Rebus Terrenis Inanimis. II. De Rebus Terrenis Viventibus, seu de Animalibus. Adiecta est Pars Tertia, quae est ethica, sive de Moribus vum indicibus necessariis. Lyon, Laurent Anisson 1658. 2°. 3 Bll., 860 S., 5 Bll. (Index) Pgmt. d. Zt. Letztes Bl. gestemp. Blindgeprägr. Wappensupalobros. Schließbänder fehlen. In gutem Zustand.

£ 1200,00

Poggendorff I, 849 - Zweiter Band aus der ersten Gesamtausgabe. Gassendi (1592-165) war eine der zentralen Gestalten der Descartes-Zeit. Für die Geschichte der Philosophie hat er nicht nur die Bedeutung als empiristischer und skeptischer Kritiker der "Meditationen", sondern vor allem als Epikur-Rezeptor. Die Physik wird bei ihm zu einem autonomen Bereich, der mit der Metaphysik nicht mehr innerlich verbunden ist. (vgl. Schischkoff, Monogr. zur philosoph. Forschung)

## 55

**GELLIUS, Aulus.** Auli Gellii luculentissimi scriptoris Noctes Atticae. Paris, Hieron. Manef sub Pelicano 1560. 12°. 674 S., 38 Bll. (Index). Mit Titelvign u. Druckermarke. HLdr. d. 18. Jhdts. m. Rückensch.

£ 425,00

Adams G 359 - Aulus Gellius (125 - nach 180) römischer Rechtsgelehrter gliederte das Buch in 20 Teile. Die Noctes Atticae, sein einziges Werk, das er um 170 verfaßte, erhielt seinen Namen, weil er mit ihm während der langen Winternächte begann, die er in Attika verbrachte. Es ist eine Sammlung von Notizen zur Grammatik, Geometrie, Philosophie, Geschichte, Recht u.a.

56

**GERLACHS JUGENDBÜCHER - CZESCHKA - KEIM, Franz. Die Nibelungen** dem deutschen Volke wiedererzählt. Bilder und Ausstattung von C. O. Czeschka. Wien/Lpz., Gerlach & Wiedling 1908/09. quadr.-8°. 67 (1) S. Mit 8 doppelbl.gr., farb. Lithogr. in Blau, Rot, Schwarz u. Gold. OHLn. m. Schwarzpräg. u. blau-weißem Streifenvorsatz. Kanten berieb. 1 Bl. (19/20) m. kl. Eckläsur. Einbd. gering fleckig. (Gerlach's Jugendbücherei 22) First edition!

£ 940,00

C.F. Heller in 'Die Schiefertafel' Jg. IV, Heft 3, Dez. 1981 S. 156f.; Seebaß II, 621; Hofstätter 244f.; Kat. "Wien um 1900", 526 - Seltene Erstausgabe in der Einbandvariante in Halbleinen mit allen Erkennungsmerkmalen, wie der bronzierten Goldfarbe etc. (Heller, S.158 ausführl.). Für viele das schönste illustrierte Buch des Jugendstils.



57

**GESSNER, Salomon.** Schriften. 2 Bde. in 1 geb. Zch., beym Verfasser 1777-78. 4°. 191; 194 S.Mit 2 gest.Tit., 40 rad. Textvign. u. 20 Kupfertaf. HLdr. d. 19.Jhdts. EA

£ 1700,00

First and only quarto-edition. - Erste und einzige deutsche Quartausgabe. "Dieses Werk bildet [...] ein einzigartiges Druckerzeugnis in dem sich Dichter, Illustrator, Drucker u. Verleger in einer Person vereinigen und so ein überaus harmonisches, vobildliches Ganzes geschaffen haben. Die Auflage war nur klein." (Leemann-v. Elck)

58

**HARDIVILLER, [Charles-Achille] d'.** Souvenirs des Highlands. Voyage a la suite de Henri V en 1832. Relation, scenes, portraits, paysages et costumes. Paris, Dentu und Edinburgh, Blackwood 1835. gr.-4°. 137 p., 1 blank leaf. with 29 lithogr. plates. Contemp. half calf. with gilt spine.

£ 430,00

vgl. Thieme-B. XVI, 28 - First edition dedicated to the duchess of Berry, mother King of France Henri V. Enriched by the autograph facsimile letter of the duchess to the author and by 30 lithographs printed in black after Charles-Achille d'Harviller (1795-1835) and engraved by Villain. The duke of Bordeaux, count of Chambord, known as Henry V, grandson of Charles X, was accompanied by the painter David, during his exile and his extended tour of Scotland in 1832. Nice lithographs with views of Scotland and portraits of Scottish personalities.



59

**HASE, Heinrich.** Nachweisungen für Reisende in Italien in Bezug auf Oertlichkeit, Alterthümer, Kunst und Wissenschaft. Lpz., Brockhaus 1821. 12°. XVI, 212 S., 5 Bll. Mit gest. Frontisp. v. Gottschick Pbd. d. Zt. m. goldgeprägt. Rückentit. Kanten. berieb.

£ 200,00

Engelmann I, 600 - Enthält eine umfangreiche, nach Städten geordnete Bibliographie der Italien-Literatur. Der deutsche Altertumsforscher Heinrich Hase (1789-1842) arbeitete nach ausgedehnten Reisen in Frankreich und Italien an der Königlichen Antikensammlung in Dresden.

60

**HEINECCIUS, Johann Michael. - TITIUS, Gerhard. - GERLACH, Stephan.** Eigentliche und wahrhaftige Abbildung der alten und neuen Griechischen Kirche, Nach ihrer Historie, Glaubens-Lehren und Kirchen-Gebräuchen, in III. Theilen, Nebst einem curieusen Anhang unterschiedlicher hierzu dienlicher und zum Theil noch ungedruckter Schrifften Gerhardi Titii, Stephani Gerlachii, und anderer mehr; Alles mit höchster Treu und Fleiß abgefasst, auch mit nöthigen Kupfern und Registern versehen. 3 Tle. in 1 geb. Lpz., Joh. Friedrich Gleditsch 1711. kl.-4°. 12 Bll., 236, 422, 474, 84 S. 28 Bll. Tit. in Rot. u. Schwarz. Mit 1 Titelpotr., 1 Textkupf. u. 16 Kupfertaf. Pgmt. d. Zt. Namenstempel am flieg. Vors. In sher gutem Zustand. EA.

£ 1280,00



vgl. ADB XI, 363 - "Die erste vollständige und geordnete Darstellung der griechischen Kirche". (Herzog-H. VII, 601). - Heineccius (ursprünglich Heinecke, 1674-1722), war evangelischer Theologe, der unter anderem den ersten wissenschaftlichen Beitrag zur Siegelkunde lieferte sowie eine Geschichte der Stadt Goslar. Als Dichter von Kirchenliedern stand er in Beziehung zu Bach. Das vorliegende Werk ist eine frühe Studie der griechisch-orthodoxen Kirche. Im ersten Teil wird die Geschichte der griechischen Kirche und das Schisma dargestellt, im 2. Teil die Glaubenslehren der orthodoxen Kirche. Der 3. Teil behandelt die Gebräuche der alten und neuen griechischen Kirche. Die Abbildungen zeigen unter Anderem die Tracht griechischer Kleriker, die Residenz der Patriarchen zu

Konstantinopel, Grundrisse von Kirchenbauten, von Symbolen und Wappen, etc.

## 61

[**HEINSIUS, Daniel**]. Laus asini tertia parte auctior: cum alijs festivis opusculis, quorum seriem pagella sequens indicat. Leiden, Elzevir 1629. 12°. 10 Bll., 438 S. Mit gest. Tit. Pgmt. d. Zt. In gutem Zustand.

£ 340,00

vgl. VD17 12:659126Q (Ausg. 1655); Willems 315; Holzmann-Boh. III, 372 - Daniel Heinsius (1580-1655). 2. Elzevier-Ausgabe.

## 62

**HELLWIG, L. Christoph**. Vermehrt- und nach dem vom hohen Evangel. Reichs-Collegio zu Regensburg veränder- und verbessertem Calender eingerichteter Curiöser Calender, Welcher auf das jetzige Seculum, nach Christi Geburt, nemlich von 1701. bis 1801. gestellet, Darinnen zu finden, Wie ein jeder Hauß-Vater, hohes und niedriges Standes, sein Hauswesen künfftig mit Nutzen einzurichten, und, von Frucht- und Unfruchtbarkeit jedes Jahr, Monat und Tag, solche gantze Zeit über, nach der 7. Planeten Influenz, judiciren möge; Nebst angefügter kurtzen Anweisung zu den unter die Planete gehörigen Metallen und Mineralien &c. ... Erfurt, Joh. G. Starck 1701. 8°. 96 S. Mit 7 Holzschn. u. mehreren Tabellen. Pbd. d. Zt. m. marmor. Bezugspapier. Einzelne Wurmgänge u. -löcher am Tit. hinterl., wasserrandig, 1 Bl. mit kl. Randausriß.

£ 680,00

Houzeau/L. 1542ff. - Seltene erste Ausgabe des ersten "Hundertjährigen Kalenders". - Hellwig (1663- 1721) war Stadtphysicus in Erfurt, Erfinder einer Zahnbürste und Schöpfer des ersten "Hundertjährigen Kalenders". Er kürzte die von Abt Mauritius Knauer für 312 Jahre erstellte und berechnete Planetentafel auf hundert Jahre, nämlich von 1701 bis 1800 und behauptete damit, dass die Himmelskörper Mond, Saturn, Mars, Jupiter, Venus, Sonne und Merkur in einem wiederkehrenden siebenjährigen Zyklus das Wetter für je ein Jahr bestimmen würden. Die Holzschnitte zeigen die sieben - vor der Entdeckung der drei äußeren - bekannten Planeten.

## 63

**HERDER, J(ohann) G(ottfried) v.** Volkslieder. 2 Bde. Mchn., Georg Müller 1911. 8°. 3 Bll., 330 S. 2 Bll., 1 Bll., 477 (1) S. OLdr. Mit Rückensch. Rückengoldpräg., vergold. Kanten u. Innnekanten. Rü. gebleicht.

£ 210,00

Kat. 10 Jahre G. Müller 45 - Luxusausgabe in Ganzleder (GA 1600 Expl.).

## 64

**HERODIANUS.** Herodiani de Romanorum Imperatorum Vita post Marcum. Usque ad Gordianum Nepotem. Libri VIII. Angelo POLITIANO interprete. Quibus Chronologia, Genealogia, & Geographica Imperii Romani descriptio adjecta sunt. Patavii (Padova), Typographia Seminarii Opera Petri Antonii Brigoncii 1685. kl.-8°. Schmutztitel, Titel, 2 Bl., 176; 278 S. Mit 1 mehrf. gefalt. Karte des römischen Reichs u. 1 mehrf. gefalt. Plan Roms in Kupfer gest. Pgmt. d. Zt. m. goldprägt. Rückensch.

£ 725,00

Graesse II, 253 - Vorliegende Ausgabe von Politianos Übersetzung enthält den griechischen Originaltext. Bei Graesse wird diese Ausgabe mit bloß dem griechischen Text ("Ce n'est que le texte grec sans la trad. latine") und ausschließlich einer Karte genannt - der Plan von Rom wird nicht erwähnt.

## 65

**[HEJDUK, John].** Fabrications 2. o.O., Vlg. [ca. 1975]. kl.-4°. (25 x 19 cm.). 13 Orig.-Farbphotographien. OKart.-Mappe.

£ 1280,00

Dedication copy. - Mit eh., mehrzeil. Widmung Hejdüks a. d. Innendeckel, dat. 1975. die Photos zeigen Grundrisse und Axonometrien. Wahrscheinlich in sehr kleiner Auflage für einen Freundeskreis hergestellt. - John Quentin Hejduk (1929 in New York - 2000), US-amerikanischer Architekt, war Mitarbeiter bei I. M. Pei, veröffentlichte mehrere architekturtheoretische Arbeiten, war Mitglied der Architektengruppen New York Five und Texas Rangers, Dekan der Cooper Union School of Art and Architecture. Als solcher prägte er mit Architekten wie Raimund Abraham, Ricardo Scofidio, Peter Eisenman, Charles Gwathmey, David Shapiro u. a. den Architekturdiskurs in den USA maßgeblich. Nur wenige von ihm konzipierte Bauten wurden verwirklicht, darunter 1984 in Berlin der Kreuzberg-Turm sowie zwei weiteren Bauten im Bezirk Steglitz-Zehlendorf und in Berlin-Tegel. Das 2001 posthum fertiggestellte Mauer-Haus in Groningen liegt hier bereits als Entwurf vor.

**HOMANN, J[ohann] B[aptist]**. Atlas novus terrarum orbis imperia, regna et status exactis tabulis geographice demonstrans. / Atlas minor L. selectorum tabularum geographicarum Homanni. Secundum methodum Hubneri aliorumque recentiorum. Kleiner Atlas von Funfzig Auserlesenen Homann-Land-Charten nach Anleitung Johann Hübners. Nürnberg., Homann [ca. 1740]. 2°. coloured engraved title, printed title, 1 leaf, 41 pp. 64 hand-coloured engraved double-page maps. Contemp. calf. A few maps with repairs.

£ 6800,00



neuen Eintheilung... (39 x 49 cm.); Magna Britannia (Homann heirs); Comitatus Flandriae; "Accurater Grundriß der von Moscau d. 3. July 1737 mit Sturm eroberten türkischen Stadt u. Vestung Oczakow". (engrav. Elias Beck. 34 x 45 cm.); Italia (Homann heirs 1791); Malta et Goza; Ucraina; Imperium Romano-Germanicum; Charte der Kriegsoperationen...ihro Russisch Kayserl. Majestaet (Seutter); Les etats de l'eglise et de Toscane (de Fer); Constantinopel;

vgl. Phillips I, 539 –The illustr. titlepage shows Atlas and Hercules standing on top of a terrestrial globe supporting the heavens and the milky way above. Beneath, Neptune, Mercury, Cybele and a selection of other gods and goddesses adorn the foreground. - Comprises 50 maps, including twin-hemisphere world and continents (Europe, Asia, Africa, America), France, Italy, Naples, Sicily/Sardinia, Schweiz, Österreich, Niederlande (3), Großbritannien, Spanien, Skandinavien, Böhmen, Schlesien, Polen, Russland, Ungarn Germany (Bayern, Württemberg, Baden, Rheinlande, Holstein, Brandenburg, Thüringen, Pommern, Preussen u. Sachsen (2)) - The additional maps in this atlas are Persia (Seutter); Carte de France (Homann heirs 1741); Turcicarum et Tartaricum (Seutter); Frankreich nach seiner

## 67

**HUME, David.** A Treatise of Human Nature being an attempt to introduce the experimental method of reasoning into moral subjects and dialogues concerning natural religion. Ed. with preliminary dissertations and notes by T. H. Green u. T. H. Grose. 2 vols. London, Longmans, Green, and Co. 1874. gr.-8°. XXII, 565 S., 3 Bll.; XII, 472 S., 2 Bll., 41 S. (Vlgs.-Anz.). OLn. m. goldgeprägt. Rückentit. Kanten leicht berieb. Tlw. unaufgeschn., stellenw. stockfl. (The philosophical works I/II)

£ 290,00

From the library of Moriz von Kuffner (1854-1939) a Jewish-Austrian industrialist, art collector, mountaineer and philanthropist.

## 68

**HUTTER, Leonhart.** Compendium locorum theologicorum, Ex Scripturis sacris, & libro Concordiae, Jussu & auctoritate sereniss, elect. Saxoniae Christianae II. &c. Wittenberg, Paul Helwig 1611. kl.-8°. 16 Bll., 357 (3) S. Mit Wappentitelholzschn., Initialen, Vignetten. Pgmt. d. Zt. Zeitgen. Annotationen und Unterstreich. an mehreren Stellen. Einzelne Bll. leicht randrissig.

£ 425,00

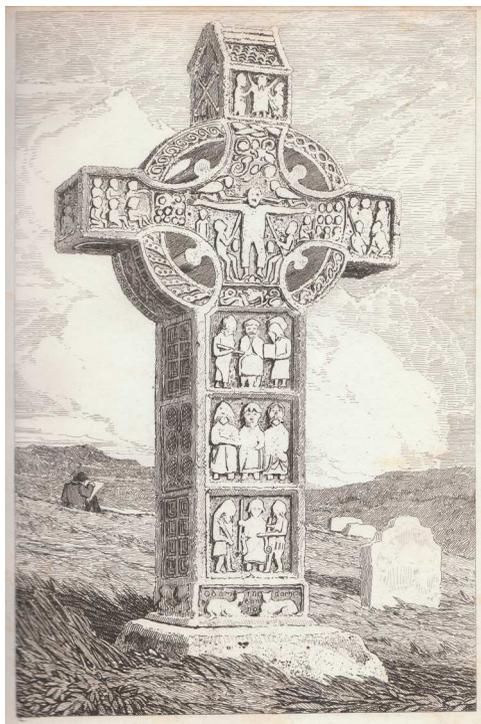
vgl. VD17 23:324968M - Hauptwerk L. Hutters (1563-1616), das ein Handbuch theologischer Grundbegriffe ist. Es war wegweisend für Generationen bis in das 19. Jahrhundert und wurde zum Standard-Lehrbuch für die lutherisch-konfessionelle Lehre in Naumburg, Meißen und Grimma. - Diese Ausgabe von 1611, ein Jahr nach der Erstausgabe nicht bei VD17. Im Kollophon ist 1610 und Johann Gormann als Drucker angegeben.

69

**IRELAND** - Thirty-six etchings of Irish Antiquities. Unpublished. [Privately printed] 1830. 4°. Title, index, 36 plates (orig.-etchings). Half calf. Some foxing.

£ 5000,00

Rare! - **"Only fifteen Copies printed"**! Etchings from drawings by D. Gurney, Dr. Hooker, Jos. Woods. - Die Taf. zeigen frühe Monumente u. Ruinen in Irland: St. Boyne's Cross, Monaster Boyce; Lesser Cross; Cross in the Church-yard of Castle Dermot; Lid of a Coffin at Castle Dermot; Strongbow's Monument; New Grange Cave; Cromlech at Drumboe; Glendalough; Devenish; Church at Kilmallock; Cashel; Killaloe; Quin Abbey Church; Abbey at Askeaton; Trim Castle a. o.



## 70

**IRVING, Washington.** A Chronicle of the Conquest of Granada. From the mss. of Fray Antonio Agapida. 2 Bde. London, John Murray 1829. gr.-8°. XV, 407; VIII, 421 S. Ldr. d. Zt. m. goldgeprägt. Rückensch., Linienvergold., Steh- u. Innenkantenvergold. u. reicher Blindpräg. Gest. Exlibris eines afro-amerikanischen Vorbesitzers "George Moore" a. d. Innendeckeln. EA.

£ 340,00

First edition in the UK. - Washington Irving (1783-1859), amerikanischer Schriftsteller. In diesem Werk verurteilte er die Barbarei der christlichen Eroberer gegenüber der Hochkultur der Mauren.

## 71

**[IUSTINIANUS, Laurentius].** Unterrichtung eins geistlichen lebens. Strassburg, Johann Prüß d. Ä. 1509. kl.-4°. 182 Bll. Mit gr. Titelholzschn., 3 (dav. 1 ganzseit.) Holzschn. u. Druckermarke. Ldr. d. Zt. über Holzdeckel. m. 2 intakten Metallschließen. Rollenstempel, floral. Blindpräg. auf beiden Deckeln. Blindgeprägt. Portrait "Salvator Mundi Ihesus Christus" darunter: "Martinus Pietz" am Vorderdeckel. Hs. Rückentit. Bll. B-E8 rubriziert. 4 Bll. (Zv-8 fleckig), sonst in sehr gutem Zustand. ad 1: A-6,B-8,C-4,D-4,E-8,F-4,G-4,H-8,J-4,K-4,L-9,M-4,N-4,O-8,P-4,Q-4,R-8,S-4,T-4,-8,X-4,Y-4,Z-8,a-4,b-4,c-8,d-4,e-4,f-8,g-4,h-4,i-8,k-8;

£ 5100,00



VD 16 J1174; Proctor 9990 - Sehr seltene, wahrscheinlich einzige deutsche Ausgabe von "De disciplina et perfectione conversationis monasticae". Der Verf. (1381-1456) trat 1402 in das Chorherrenstift auf der Insel Alga bei Venedig ein, wurde 1406 Prior und erster General der Kongregation vom Hl. Georg, deren Konstitutionen er verfaßte (vgl. Lex.f.Th.u.K. IV, 510). Die Holzschnitte zeigen die Herabkunft des Heiligen Geistes, Marias Geburt, Grablegung und Kreuzigung Christi. - Beigebunden: BONAVENTURA. Der Spylgel der Tzucht voll treflicher Lere vnnnd Spruche des heiligen Bonaventure, der do mit tapffern kurtzen wortten, sagt vn[d] handelt, von eine[n] erlichen Leben. Nicht alleine allen geistlich[e]n den er tzu eine[n] anschaw[e]n yres lebens gemacht not... Leipzig, Melchior Lotter 1510. 4 Bll., XCV S. Erste Ausgabe. (VD 16 B 6580).

72

**JAMES, William.** The principles of psychology. 2 vols. New York, Henry Holt and Comp. 1904 gr.-8°. XII, 689; VI, 704 pp. with 94 wood-engr. illustr. and diagrams. OLn. - Orig. cloth. m. goldgeprägt. Rückentit. - Gilt spines. Good copy. (American science series - advanced course)

£ 170,00

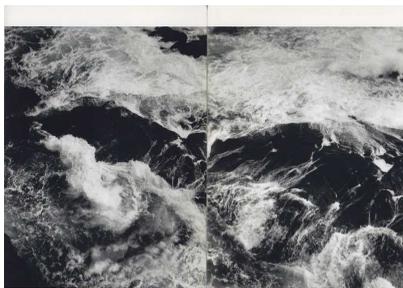
First published in 1890, the first edition is included in Horblitt's Grolier Club List of 100 Books Famous in Science. There are only four American imprints on that list. The present issue appears to be unchanged from the first edition of 1890. James virtually created the modern field of psychology. - From the library of the Austrian philosopher Adolf Stöhr, (1855-1921) with his bookplates on the inside covers.

73

**JIN MING, Dodo.** Waves. [N. Y. 2003]. Leporello von 10 zusammengeführten photogr. Taf. (zus. 160 x 20, 5 cm.) OKart. m. eh. Einbandtitel ("Waves").

£ 1700,00

Dedication copy: "For Raimund ... from Dodo..." Probably the only copy.



74

**JOAHANNES SECUNDUS (d. i. Jan Nicolaas Everaerts).** Joannis Secundus. Opera. Paris, Sumtibus Societatis 1748. kl.-8°. 382 S. Mit gestoch. Titelpotr. u. 1 gest. Titelvign. Ldr. d. Zt. Mit Rückengoldpräg. auf 5 Bänden. Kanten etw. betrieb. Alter Stempel am Tit.

£ 500,00

Nicolaas Everaerts, niederländischer Dichter (Den Haag 1511 - 1536 Tournai) studierte die Rechte in Mecheln und Bourges; Sekretär u.a. von Karl V.; neulateinischer Lyriker, bekannt u.a. die auch hier enthaltene Sammlung aus 19 Liebesgedichten »Basia« (Küsse), die zu den in Europa am meisten gelesenen Liebesgedichten in lateinischer Sprache gehörten.

75

**JOHNSON, Samuel.** Prayers and Meditations. Published from his Manuscripts by George STRAHAN. 2nd ed. London, for T. Cadell, in The Strand 1785. gr.-8°. XVI, 230 S. Kalbdr.-Bd. d. Zt. m. Rückensch. u. Rückengoldpräg., Stehkantenvergold. Gest. Exlbris. Gelenke restaur.

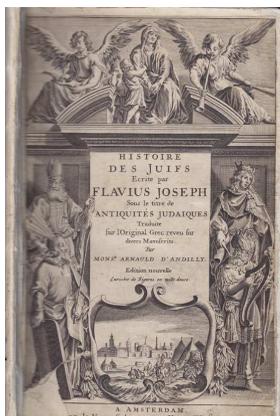
£ 420,00

Vorl. posthume Veröffentlichung im Jahr der Erstaussgabe, erfolgte 1 Jahr nach Johnsons Tod, nachdem dieser seinem Testator (Strahan) seine Manuskripte anvertraute. Strahan strich jedoch die Stellen, bei denen ein gewisses Misstrauen Johnsons dem Christentum gegenüber herauslesbar waren.

76

**JONSTON, J.** De festis hebraeorum et graecorum schediasma. Breslau, Trescher 1660. kl.-8°. 2 Bll., 113 S., 1 w. Bl. Pgmt. d. Zt. m. hs. Rückentit. Etw. fleckig u. bestoßen.

£ 470,00



I: VD 17, 14:019951P; II: VD 17, 14:019962C; III: VD 17, 39:143826N; IV: VD 17, 12:134995G – Bound with: GEIER, M. De Ebraeorum luctu. Editio altera. Lpz., Grosse Erben und Hahn 1666. 12 Bll., 445 S., 17 Bll. - Angeb.: BOENING, J. Commenariolum de patria servatoris Christi. Celle u. Hannover, Holwein für Hauenstein 1662. 5 Bll., 62 S. - Angeb.: KEMPE, M. v. Prior de osculo in genere. Posterior de osculo Judae. Lpz., Körner 1665. 12 Bll, 163 S., 89 S., 3 Bll.

77

**JOSEPHUS FLAVIUS.** Histoire des juifs, écrite par Flavius Joseph, Sous le Titre de Antiquitez judaiques, traduite sur l'Original Grec reveu sur divers Manuscrits, par Monsieur Arnauld d'Andilly. Edition nouvelle, enrichie de quantité de figures en taille-douce. 2 Tle. in 1 Bd. Amsterdam, Schippers & Wetstein 1681. gr.-4°. Gest. Tit., 11 Bll., 464 S., 10 Bll., S. 477-758, 11 Bll. (Index). Mit 228 gr. Textkupfern. HLdr. d. 18. Jhdts. Auf 6 Bänden. Mit Rückengoldpräg. Tit. staubl. Kl. Fehlstellen u. Randrisse am gest. Tit. unterlegt. Mehrere Risse geklebt.

£ 1000,00

Graesse III, 483; Brunet III, 572 - "Edition recherchee". Diese Ausgabe folgt jener, die zuvor in Paris erschien. Übers. v. Arnauld d'Andilly (1589-1674).

78

**KÄSTNER, Abraham Gotthelf.** Abhandlungen der holländischen Gesellschaft zu Harlem. Bd. 1 (in 2 Teilen). Alles Erschienene! Altenburg, Richter 1758. 7 Bll., 328; 124 S. Mit Frontisp., je 1 Titelvign., 6 (dav. 5 gefalt.) Kupfertaf. u. 1 gefalt. Tacb. Ldr. d. Zt. m. Rückensch. u. Rückengodpräg.

£ 325,00

Abraham Gotthelf Kästner (1719-1800), deutscher Mathematiker und Epigrammdichter.

79

**KANT, Immanuel.** Critik der practischen Vernunft. Neueste mit einem Register verm. Aufl. Grätz 1796. 8°. 342 S., 12 Bll. Ppd. d. Zt. m. Rückensch.

£ 240,00

Warda 116 - Beigeb.: Ders. Über eine Entdeckung nach der alle neue Critik der reinen Vernunft durch eine ältere entbehrlich gemacht werden soll. Neuste Aufl. Ebda. 1796. 143 S. - (Warda 134)



80

**KANT, Immanuel.** Sämtliche Werke. Hrsg. v. Karl Rosenkranz und Friedr. Wilh. Schubert. 12 Bde. in 7 geb. Lpz., Voss 1838-1842. 8°. Mit gest. Titelportr. u. 1 gest. Medaillen-Taf. HLdr. d. Zt. mit Romantiker-Rückenvergoldung. Marmor. Schnitt. Kanten schwach berieb. Schönes Expl.

£ 800,00

Goedeke V, 2, 2; Adickes 2 - Eine der ersten beiden Gesamtausgaben, parallel mit der zehnbändigen von G. Hartenstein entstanden. "Die Rosenkranzische Ausgabe ist anregender an Betrachtungen und bietet mehr Material" (Goedeke). Bd. 11 enthält Kants Biographie dargestellt von F. W. Schubert, Bd. 12: Die Geschichte er Kant'schen Philosophie von K. Rosenkranz. - Handexemplar aus der Bibliothek des österr. Philosophen und Psychologen Adolf Stöhr (1855-1921) mit dessen Exlibris a. d. Innendeckeln.

81

**KANT, Immanuel.** Versuch den Begriff der negativen Groeßen in die Weltweisheit einzuführen. Neueste Auflage. Graz, Leykam 1797. kl.-8°. 93 S. Kart d. Zt. Titelbl. gestempelt.

£ 250,00

Warda 28

82

**KOKOSCHKA, Oskar.** Der Beobachter. Orig.-etching on Vélin d'Arches. (Ffm.), Ed. de Beauclair [ca. 1970]. 39 x 28 cm.

£ 450,00

One of 96 copies, signed and numbered by the artist.



### 83

**KOKOSCHKA, Oskar.** Londoner Ansichten. Einführung von Jan Tomes. Mchn., Bruckmann (1972). qu.-4°. 92 S., 2 Bll. Mit 2 schw.-w., 16 mont. farb. Taf. u. 1 sign. u. num. Orig.-Lithographie v. O. Kokoschka (20 x 24 cm.). OSeidenbd. m. Rückengoldpräg. In OSchuber. In sehr gutem Zustand.

£ 600,00

Wingler-W. 475 – One of 200 numb. copies of the prime-edition with one orig.-lithograph „Tower Bridge“, signed and numbered by the artist.

### 84

**KRANTZ, Albert.** Regnorum Aquilonarium, Daniae, Sueciae, Noruagiae, Chronica. Quibus gentium origo vetustissima, et Ostrogothorum, Wisigothorum, Longobardorum atque Normannorum, antiquitus inde profectorum, res in Italia, Hispania, Gallia et Sicilia gestae, praeter domesticam historiam, narrantur. Accessit (...) Dithmarsici belli historia, Christiano Cilicio Cimbro autore. Item Iacobi Ziegleri Schondia, id est regionum et populorum Septentrionalium, ad Krantzianam historiam perutilis descriptio. Cum praefatione ad Illustrissimum Principem Ludovicum Ducem Wirtenbergensem, Ioan. Wolfij I.C. Addite Indice locupletissimo. FfM., Wechel 1575. 2°. 10 Bll., 505 S., 19 Bll. Mit 2 Holzschn.-Druckermarken. u. einigen Initialen. Holzdeckelbd. d. Zt. mit Lederbezug Blindpräg. Mit 2 Metallschließen.

£ 850,00

VD 16, ZV 9196 u. K 2259.; Brunet III, 696; Adams C-2881; Jöcher II, 2160 - Angebunden: Ders. Rerum Germanicarum historici clariss. Saxonia. Ebda. 1575. 12 Bll., 354 S. 17 Bll., Mit 2 Holzschn.-Druckermarken. - Albert Krantz (1448-1517) war ein Gelehrter und Geistlicher sowie Syndikus und Diplomat im Auftrag der Hansestädte Lübeck und Hamburg.. Er verfasste eine umfassenden Geschichte des norddeutschen hansischen Gesamttraumes. Die postum gedruckten Werke »Saxonia« und »Chronica regnorum aquilonarium [Dania, Suecia, Norvagia]« vereinen die Betrachtungsweise des hansischen Diplomaten, und eines durch italienische Vorbilder geprägten Humanisten.

### 85

**KREMER, Alfred von.** Made-up volume comprises 5 works in first editions. Wien, Lpz. 1852-1885. HLn. d. Zt. 3 Werke mit eh. Widmung d. Tochter des Verfassers.

£ 1150,00

Henze III, 78 f.; ÖBL IV, 253 f. - Contains: 1) Description de l'Afrique. Par un géographe Arabe anonyme de sixième siècle de l'hègire.. Texte Arabe publié pour la première fois. L'Imprim. Royale 1852. 2 Bll., III (1) S., 42 Bll. mit farblithogr., ornament. Illustr. verso letztem Bl. - 2) Mittelsyrien und Damascus. Geschichtliche, ethnographische und

geografische Studien während eines Aufenthaltes daselbst in den Jahren 1849, 1850 u. 1851. Wien, Mechitaristen 1853. 2 Bll., 257 S., 1 Bl. Mit mehreren Schriftmustern im Text. - 3) Diwan des Abu Nuwäs, des grössten lyrischen Dichters der Araber. Zum ersten Mal deutsch bearbeitet. Ebda. Braumüller 1855. kl.-8°. 2 Bll., 140 S. - 4) Über die südarabische Frage. Lpz., Brockhaus 1866. XIX, 151 (1) S. - 5) Die Nationalitätsidee und der Staat. Eine culturgeschichtl. Studie über den Einfluß der nationalen Ideen, besonders auf Staaten mit gemischter Bevölkerung. Wien, Konegen 1885. XII (2) 195 S. - Alfred von Kremer (1828-1889). österr. Orientalist und Diplomat bereiste 1849-51 Syrien und Ägypten, wurde Konsul in Kairo in Galatz und 1870 in Beirut; später zum österreichischen Handelsminister ernannt. "Des Arabischen völlig mächtig, Fährnisse und geldliche Opfer nicht scheuend, konnte er sich mit den dortigen Verhältnissen vertrauter machen als die meisten früheren Reisenden" (Henze).

## 86

**LAMBERT, J(ohann) H(einrich).** Neues Organon oder Gedanken über die Erforschung und Bezeichnung des Wahren und dessen Unterscheidung vom Irrthum und Schein. 2 Bde. Lpz., Wendler 1764. gr.-8°. 8 Bll., 592; 435 (1) S. Pbde. d. Zt. m. Orig.-Rückensch. Berieb., Ecken u. Kap. bestoßen. EA.

£ 2400,00

Goed. IV/1, 478f; Meusel 8, 15f - Lamberts Hauptwerk. Sein (seinerzeit nur von Kant anerkannter) wissenschafts- u. erkenntnistheoretischer Ansatz gilt als Wegbereiter der Logistik in der Nachfolge Leibniz' und der Phänomenologie. - Bd. 1: Dianoilogie oder Lehre von den Gesetzen des Denken; Alethiologie oder Lehre von der Wahrheit. Bd. 2: Semiotik oder Lehre von der Bezeichnung der Gedanken und Dinge; Phänomenologie oder Lehre von dem Schein.

## 87

**[LASINIO, Giovanni Paolo].** Le tre porte del battistero di San Giovanni di Firenze. Incise ed illustrate. Firenze, Bardi 1821. 2°. Tit., 8, 12, 8 S., 46 Kupfertaf. gest. v. Gio. Paolo Lasinio. Ldr. d. Zt. Rü. restaur. Anfangs mit durchgeh. Braunfleck. Die Taf. nahezu fleckenfrei.

£ 500,00

Graesse IV, 114; Thieme-B. XXII, 404 - Komplette Ausgabe. Detailreiches Tafelwerk über die drei berühmten vergoldeten Bronzetore des Baptisteriums San Giovanni in Florenz. Sie entstanden innerhalb eines Zeitraumes von rund 120 Jahren. Das erste Tor (1330) wurde von Andrea Pisano gestaltet. Das zweite und dritte Tor stammt von Lorenzo Ghiberti. Zweispaltiger Text in französ. u. italien. Sprache. Die Taf. gest. in Linienmanier von Giovanni Paolo Lasinio (1789-1855).

88

**LASKER-SCHÜLER, Else.** Essays. 2. Aufl. Bln., Cassirer 1920. 103 S. OKart. Mit Einbandill. der Verf. Einbd. berieb., Klammerrost.

£ 1950,00

Marabacher Mgzin 71/1995. S. 156 – Dedication copy. - Mit eh., 3-zeil. Widmung und Zeichnung der Verfasserin a. d. Titelbl., dat. 1921. "Jussuf, der Prinz von Theben".

89

**LEIBNIZ - FOUCHER DE CAREIL, A[lexandre]. [Ed.].** Réfutation inédite de Spinoza par Leibniz. Précédée d'un mémoire. Paris 1854. Titelbl., 5 Bll., CVI S., 3 Bll., 77 S. HLn. d. Zt. EA.

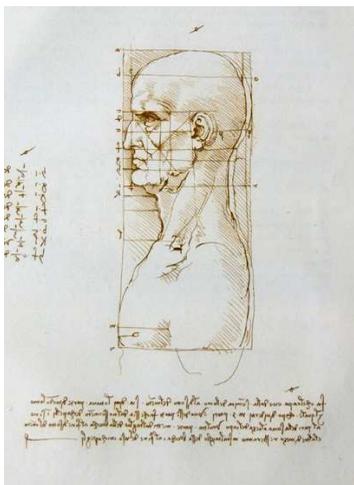
£ 300,00

Edité, traduit et introduit par A. Foucher de Careil d'après le manuscrit original de la bibliothèque royale de Hanovre.

90

**LEONARDO - BOSSI, Giuseppe.** Del cenacolo di Leonardo da Vinci. Libri quattro. Milano, Stamperia Reale 1810. 2°. 263 (1) S. Mit gest. Titelpotr. u. 6 rad. Taf. (tlw. in Rotdruck) nach Zeichn. Leonardos. Pbd. d. Zt. Kanten berieb. Feuchtigkeitsrand am Frontisp.

£ 2500,00



Cicognara 3373; Thieme-B. IV, 406 - Auf Büttenspapier. Mit eh. Widmung d. Verf. a. d. Vortitel. - Die Taf. nach Zeichnungen Leonardos gest. von Francesco Rosaspina, Giuseppe Benaglia u. Giuseppe Longhi. - Der Verfasser, Giuseppe Bossi (1777-1815), ein neoklassizistischer Künstler und Kunstsammler, Fälscher, ließ im Auftrag des Vizekönigs von Italien, Eugène de Beauharnais das "Letzte Abendmahl" Leonardo da Vincis durch Rafaelli in Mosaik übertragen. Es befindet sich heute in der Wiener Minoritenkirche. Das Ergebnis seiner ausgedehnten Studien über Leonardos Fresko ist das vorliegende Prachtwerk "Del cenacolo...", das u. a. von Stendhal und Goethe gelesen wurde. - "L'edizione splendissima à ornata d'un bellissimo ritratto di Leonardo, e di varie tavole tratte da disegni originali del Vinci con una fedeltà, e un gusto insuperabile" (Cicognara).

91

**LETRONNE, (Jean Antoine).** Observations critiques et archéologiques sur l'objet des Représentations Zodiacales qui nous restent de l'antiquité; a l'occasion d'un Zodiaque Égyptien. Paris, Boulland 1824. 118 S. Mit 1 mehrf. gefalt. Kupfertaf. OBrosch. Einbd. berieb. EA.

£ 340,00

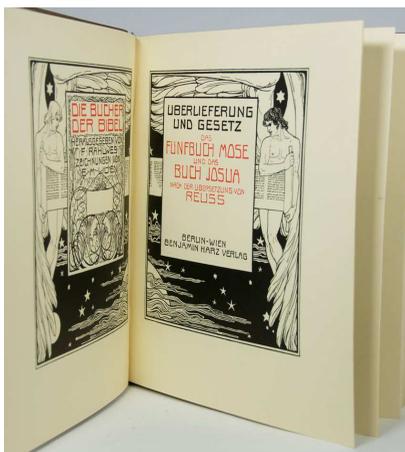
Vorlesungen v. J. A. Letronne (1787-1848), gehalten am 16. u. 30. 1. 1824 über einen in Ägypten gefundenen Stein, auf dem Tierkreiszeichen eingraviert waren. Die gefaltete Tafel zeigt die aufgefundenen Inschriften. Enthält als Anhang einen abgedruckten Brief von J. F. Champollion (dem Entzifferer d. Hieroglyphenschrift) an Letronne, in dem er die Übereinstimmung seiner Forschungen mit den Forschungen Letronnes bestätigt.

92

**LILIEN - RAHLWES, F. (Hrsg.).** Die Bücher der Bibel. Nach der Übersetzung von Reuss. 3 vols. [Alles Erschienen]. Die Lehrdichtung/Die Liederdichtung/Überlieferung und Gesetz. Bln. u. Wien, B. Harz (1923). 4°. 304; 328; 552 S. Mit je 1 Serien-, 1 Doppeltit. u. zahlr. Illustr. v. Ephraim Mose LILIEN. OHLdr. m. Rückengoldpräg. In Orig.-Schuber. In tadellosem, neuwertigen Zustand.

£ 600,00

Brieger 209ff.; MNE I, 113; Jüd. Lexikon III, 1113 – Complete set. Comprises: Bde. 1: Überlieferung und Gesetz. Das Fünfbuch Mose und das Buch Josua. - Bd. 6: Die Liederdichtung. Die Psalmen. Die Klagelieder. Das Hohelied. - Bd. 7: Die Lehrdichtung. Die Sprüche. Hiob. Prediger. Ruth, Jona, Daniel, Esther.



93

**LINDERER, J[oseph]**. Die Zahnheilkunde nach ihrem neuesten Standpunkte. Ein Lehrbuch für Zahnärzte und Aerzte Erlangen, Palm u. Enke 1851. gr.-8°. 482 S., 6 lithogr. Taf., 1 Bl. (Druckfehlerverz.). Ln. d. Zt. m. goldgeprägt. Rückentit. u. Blindpräg. auf beiden Deckeln. Sehr guter Zustand. EA

£ 800,00

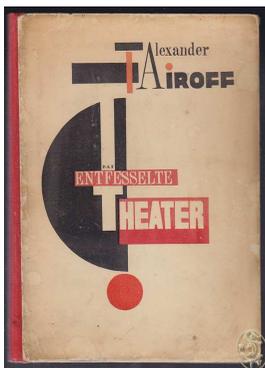
Hirsch-H. III, 792 - Joseph Linderer (1809-1878), Sohn Jacob Callman Linderers, der als Pionier des Zahnersatzes gilt. Sein Sohn Joseph hat das wissenschaftliche Werk seines Vaters fortgesetzt und weiter ausgebaut. Im vorl. Werk wird u. a. der Gegenstand der Kieferorthopädie und Orthodontie behandelt.

94

**LISSITZKY - TAIROFF, Alexander**. Das entfesselte Theater. Aufzeichnungen eines Regisseurs. Potsdam, Kiepenheuer 1923. gr.-8°. 6 Bll., 112 S. Mit tls. farb. Taf., inkl. Portrait des Autors. OHLn. mit Deckelill. v. EL LISSITZKY. Einbd. etw. fleckig. Feuchtigkeitsrand a. d. letzten Bll.

£ 250,00

Lissitzky-Küppers, Taf. 92 - Erste deutsche Ausgabe. Enthält Aufzeichnungen aus den Jahren 1915-1920.



95

**LISSITZKY, El[iezer]**. Russland. Die Rekonstruktion der Architektur in der Sowjetunion. Wien, Schroll 1930. 4°. Mit 103 S. Mit 104 meist photogr. Tafelabb. OLn. Einbd. fleckig. (Neues Bauen in der Welt 1. Hrsg. v. Joseph Gantner) EA

£ 600,00

First edition. - Einbandgestaltung von El Lissitzky. Einl. v. Joseph Gantner.

96

**LOTTER, Tobias. - LOBECK, Tobias.** Atlas geographicus portatilis XXIX. mappis urbis habitabilis regna exhibens. Augsburg, Lobeck o. J. [ca. 1762]. qu.-kl.-8°. Gest., ankolor. Frontisp., gest. ill. Tit., 37 (dav. 8 zusätzlichen) altkolor. Karten, 1 Inhaltsbl., 72 S. ("Kurzgefasste Geographie in sich haltend einen aneinander hangenden Entwurf aller Theile des bwohnten Erdbodens .."). HLdr. d. Zt. Rü. u. Ecken erneuert. In sehr gutem Zustand.

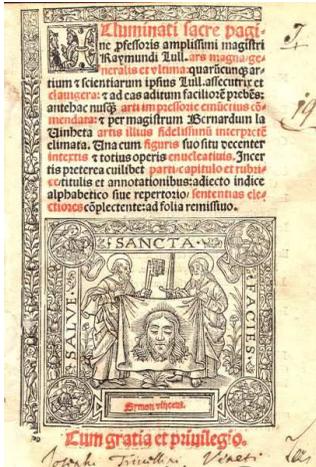
£ 1350,00

Philips 631 - Die Kupfer nach Zeichn. v. Gottfried Eichler d. J. (Johann Gottfr.) (1715-1770), Zeichner u. Kupferstecher, hielt sich in Wien, Nürnberg u. Augsburg auf (vgl. Thieme-B. X, 407 f.); gestochen u. verlegt v. Tob. Lobeck, Kupferstecher, tätig in Wien u. um 1750 in Köln. Die altkolor. Karten von T. C. Lotter nach Lobeck.

97

**LULL, Raymundus.** Ars Magna, generalis et ultima: quaru(m)cun & artium et scientiarum ipsius Lull. (Lyon, Jacob Marechal für Simon Vincent 5. V. 1517). 8°. 4 Bll., CXXIV num. Bll. Mit Titelvign., Druckermarke, 10 Diagrammen (dav. 3 ganzseit., 2 auf einer gefalt. Taf.) in Holzschn. sowie zahlr. ornament. Initialen. Zweispaltiger Druck. Titel in Rot u. Schwarz. Marmor. Pbd. d. 18. Jhdts. m. goldgepr. Rückensch. £ 11000

Graesse IV, 295; Cat. générale...Bibl. Nationale CI, 836f.; Adams L, 1697; Palau 143693;



Duveen, Suppl. 236; Panzer VII, 318, 349 - Dritte Ausgabe, erste v. Bern. de la Vinhetta herausg. "**Lull's most famous work on logics. He here develops a method which, as he believed, would enable one to evidence the essential unity of science, and to attain encyclopedic and certain knowledge from above almost automatically.**" (Duveen) - R. Lull (ca. 1232 - 1315) katalan. Dichter, Theologe, Missionar, Philosoph wurde wegen seines seines enzyklopäd. Werks - so auch hier - "Doctor illuminatus" bezeichnet. Er lehrte in Paris u. Montpellier. Ab 1263 versuchte er die alleinige Wahrheit der christl. Lehre zu beweisen um vor allem die arabische Welt zu missionieren. Nach seiner Auffassung muß der Glaube durch den Verstand unterstützt werden, der die Glaubenswahrheiten aus den Prinzipien einer christl. Universalwissenschaft, der "Ars Magna" od. "Ars generalis", so der vorlieg. Titel seines Hauptwerkes, ableitet.

## 98

**LUTHER, Martin.** Quaestionum sacrarum reverendi patris D. Martini Lutheri , Centuria III. Libris tribus distinctae In quibus, praeter alia scitu necessaria & iucunda, veteris & novi Testamenti locis obscuribus insignem lucem allata: nec non sententias in speciem pugnantes summa ingenii dexteritate conciliatas pius Lector deprehendet. Nunc primùm ex omnibus eiusdem Latinis operibus in gratiam [...] per Iacobum Hertelium. Basel, (Joh. Oporinus 1561). 8 Bll., 530 S., 22 Bll. Mit Titelvign., Initialen. Ldr. d. Zt. über Holzdeckel. Mit reicher figürl. Blindpräg. auf beiden Deckeln, Rollenstempel, dat. 1563. Einbd. u. vereinz. innen fleckig.

£ 1350,00

VD16 ZV 10091 – First edition.

## 99

**M. D. S. D. L. [i. e. SERRES DE LA TOUR, Alphonse].** Londres et ses environs, ou guide des voyageurs, curieux et amateurs dans cette partie de l'angleterre,... 2 vols. Paris, Buisson 1788. Titelbl., 1 Bl., 372 S.; Titelbl., 1 Bl., 323 (5) S. Mit 9 mehrf. gef. Kupfertaf. Ldr. d. Zt. Mit Rückensch. u. Rückengoldpräg. Erste Bll. in Bd. 2 braunrandig. Rückensch. tlw. abgeblättert. - First edition.

£ 470,00

Barbier II, 1341 f.; Cox III, 102 – With a map of Britain, the folded copperplates are showing Westminster und St. Paul's Cathedral, Stock Exchange, Hampton Court, Covent Garden, Windsor Castle etc.

## 100

**MACH, E[rnst].** Beiträge zur Doppler'schen Theorie der Ton- und Farbenänderung durch Bewegung. Gesammelte Abhandlungen. Prag, Calve 1873 [am Umschlag 1874]. gr.-8°. 34 S. OBrosch. Einbd. etw. randrissig u. fleckig. Unaufgeschn. First edition.

£ 850,00

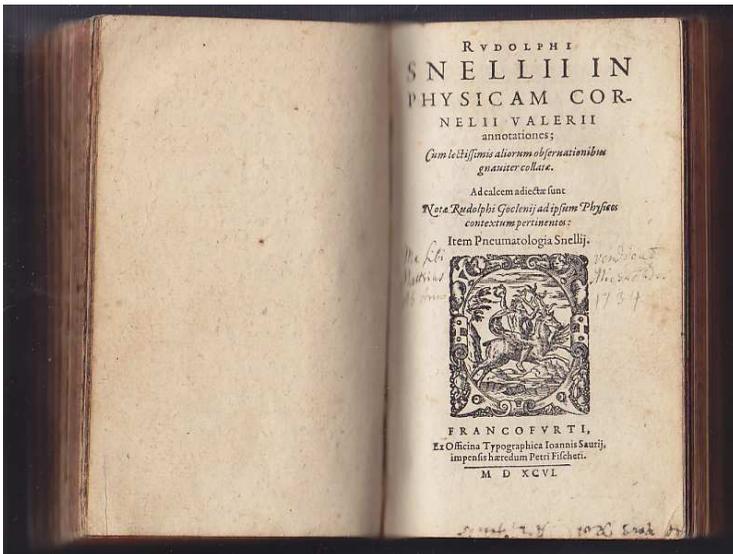
"Durch genaue Bestimmung des Einflusses der Bewegung von Sender und Empfänger akustischer Signale relativ zueinander auf die gemessene Frequenz kam Mach zu einem strengen experimentellen Nachweis des damals noch heftig umstrittenen Dopplerschen Gesetzes. Gleichzeitig lieferte er eine brillante Analyse der bis dahin vorhandenen Mißverständnisse und Unklarheiten und wies auf die Anwendbarkeit des Dopplerschen Gesetzes zur Bestimmung der Relativgeschwindigkeit von Fixsternen hin." (NDB XV, 605ff.) - Exemplar a. d. Besitz des Philosophen Adolf Stöhr mit dessen Exlibris.

101

**MAGIRUS, Johann.** Joannis Magiri D. Medici Et Physiologiae In Academia Marpurgnesi Olim Professoris Ordinarii, in Physiologiam suam Peripateticam Commentarius: In Quo Praecepta Eius Perspicue erudite[ue] explicantur, & ex optimis quibusque peripateticae Philosophiae interpretibus, Platone, Aristotele, Zabarella, Archangelo Mercenariario, Thoma Erasto, Jacobo Schegkio, Scaligero, Vico Mercurio, Contateno Cardin., Hermolao Barbaro, Francisco Patritio, & aliis disceptantur E Praelectionibus Eius Publicis Exceptus, & nunc primum in lucem editus. Lichae, Nebenius & Kezelius 1601. 8°. 8 Bll., 882 S., 12 Bll. Mit Titelvign. Pgmt. d. Zt. m. floraler Schwarzpräg.

£ 1500,00

VD17 23:295842X - Johannes Magirus (1560-1626), Mediziner, Naturphilosoph, Physiker. Seine naturwissenschaftl. Werke hatten Einfluß auf Isaac Newton. – Bound with: **SNELLIUS, Rudolph. Rudolph Snelli in physicam Cornelli Valerii annotationes;** Cum lectissimis aliorum obseruationibus gnauiter collatae. Ad calcem adiectae sunt Notae Rudolphi Goclenij ad ipsum Physices contextum pertinentes: Item Pneumatologia Snellij. FfM., J. Sauer/P. Fischer (Erben) 1596. 492 S. Mit Titelvign. - VD16 ZV 14483 - Der niederländ. Mathematiker und Linguist Rud. Snell (1546-1613) unterrichtete in Leiden. Zu seinen Schülern zählten Jacobus Arminius, Hugo Grotius, Isaac Beeckman.



## 102

**MATTHIOLI, Petrus Andreas.** Kreutterbuch deß Hochgelehrten und weltberühmbten Herrn D. Petri Andreae Matthioli, Jetzt widerumb mit vielen schönen newen Figuren, auch nützlichen Artzeneyen, und andern guten Stücken, zum dritten mal auß sonderm Fleiß gemehret und verfertigt, Ioachim Camerarium,... Daneben gnugsamen Bericht, von den Distillier und Brennöfen Frankfurt/M., (Nic. Hoffmann für Jac. Fischer) 1611. 2°. ill. Tit. in Rot u. Schwarz m. Bordüre nach J. Amman von Chr. Stimmer, 9 Bll., 460 num. Bll., 27 Bll. (Register). Mit gr. Druckermarken am Schlußbl. u. ca. 1040 Holzschnitten. Schweinslederband d. Zt. über Holzdeckel mit reicher Blindpräg. Wohlerhaltenes, unkolor. Exemplar mit 2 Schließen. Vors. erneuert. Titelbl. m. Randläsuren u. aufgez. Bl. 420 nur fragmentar. vorh. u. angerandet. Erste u. letzte Bll. randrissig. Stellenw. gebräunt u. wasserrand.

£ 5100,00

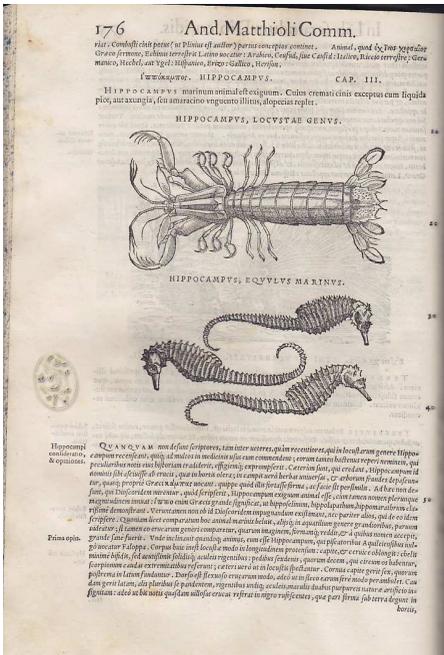
Nissen BBI 1311; Pritzel 5990; VD17 3:306653C - Eines der bekanntesten und schönsten Kräuterbücher in der dritten Auflage. Die unkolor. Holzschnitte mit latein. u. deutschen Bezeichnungen. "Camerarius verwandte die von ihm aufgekauften Figuren C. Gesners; die übrigen sind den kleinen Figuren der Valgrisi-Ausgabe nachgeschnitten" (Nissen). Im Anhang ein Kapitel über das Destillieren mit Abb. v. Destillierapparaten und Brennöfen. - Pietro Andrea Mattioli (1501-1577), wurde von Kaiser Ferdinand I. als Leibarzt für seinen Sohn Ferdinand II. nach Prag berufen. Mattioli zeigte eine Reihe von Pflanzenarten, die in den Kräuterbüchern von Brunfels, Bock und Fuchs nicht enthalten waren. Er beschrieb als einer der ersten die aus Amerika eingeführte Tomate. Auch die erste Abbildung der Roßkastanie in einem europäischen Kräuterbuch stammt von ihm.

## 103

**MATTHIOLI, Petrus Andreas.** Petri Matthiolis Senensis. Serenissimi Principis Ferdinandi Archiducis Ferdinandi &c. Medici, commentarii secundi aucti, in libros sex pedacii dioscoridis anazarbei de medica materia. Venedig, Vincent. Valgrisi 1558. gr.-4°. 49 nn. Bll., 776, 50 S., 1 Bl. Mit 2 Holzschnitt-Druckermarken und ca. 700 Textholzschnitten. HPgmt.-Bd. d. späten 18. Jhdts. m. Rückengoldpräg. Kl. Fehlstelle am Titelbl. hinterlegt. Vereinz. wasserrand., sonst in sehr gutem Zustand.

£ 3850,00

Nissen 1305; Wellcome I, 4139; Adams D-667; Pritzel 5985; Grasse IV, 342 - Zweite lateinische Ausgabe des berühmten, vielfach aufgelegten Kräuterbuchs. Matthiolis Kommentar zu Dioscorides gehört zu den erfolgreichsten Werken über Heilpflanzen. Die erste lateinische Ausgabe war 1554 bei Valgrisi in Venedig erschienen, die vorliegende ist



erstmal in zwei Teile geteilt und mit einem Zwischentitel versehen. Neben den Abbildungen von Pflanzen finden sich auch einige Tierdarstellungen. - **Second and enlarged Latin edition translated by Dioscorides of the "Discorsi" by Matthioli (1500-1577), botanist and chief physician to Archduke of Austria. Dioscorides Materia Medica is the earliest European work with medical plants. His commentarii represent one of the most interesting editions of Dioscorides. The book contains also an expensive chapter on wine. The figures are of great importance in the history of botanical illustration. Woodcut illustr.: Initials, large woodcut printer's mark on title and last page., ca. 700 illustr. of plants and animals. Text of Dioscorides printed in roman, commentary of Matthioli in italics. Includes 133 more woodcuts than appeared in the first Venice edition of 1554.**

**104**

**MEKAS, Jonas.** Reminiscences. New York 1972. qu.-8°. 26 Bll. Mit 27 photogr. Taf., 13 Textbll. Flex. OLdr.

£ 1200,00

Dedication copy. Mit eh. Signatur v. J. Mekas a. d. Innendeckel. - Jonas Mekas (\*1922 in Litauen), Filmregisseur, begründete die Zeitschrift "Film Culture", gilt als Mitbegründer des amerikan. Autorenfilms, arbeitete u. a. mit Yoko Ono, Andy Warhol, John Lennon. Sein Film "Reminiscences of a voyage to Lithuania (1972) lieferte die Vorlage zu dem hier vorl. Band, der Standbilder aus diesem Film zeigt und Texte in litauischer Sprache enthält.

**105**

**MENGS - AZARA, Joseph Nicolas de (Hrsg.).** Obras de D. Antonio Rafael Mengs, primer pintor de camera del Rey. Madrid, Imprenta Real de la Gazeta 1780. 4°. 7 Bll., L, 404 S. Mit 1 gest. Kupfer-Portr. Ldr. d. Zt. m. Linienvergold., Rückensch. Vollrotschn. Einbd. beschabt. Kap. bestoßen.

£ 400,00

## 106

**MEURS - ENGELGRAVE, Henricus.** Lux evangelica sub velum sacrorum emblematum recondita in anni Dominicas. Selecta historia et morali doctrina variè adumbrata Editio altera locupletior. Antwerpen, Cnobbaert 1651. kl.-4°. 4 Bll., 471 (20) S. (Index). Mit gest. Tit., Initialen, 52 emblem. halbseit. Kupfer von J. van Meurs. Pgmt. d. Zt. Mit Verschlussbändern. Hs. Rückentit. Gest. Exlibris v. Maximilian Linder T. P. Einzelne, wenige Bll. wasserrand.

£ 640,00



de Backer-S. I, 1725; Landwehr 65 b; Praz 327 - Zweite Ausgabe. Erst mit der dritten Ausgabe von 1652 erschien ein zweiter Teil. Die runden emblematischen Kupfer mit barocker ornament. Umrahmung (ca. 11 x 12 cm) zeigen Angler, Jagd, Vogelfang, Reitschule u. Pferde, Spiele (Schach, Karten, Würfel), landwirtschaftl. Darstellungen etc. - Heinrich Engelgrave (1610-1670), war Jesuit; Prediger und Rektor der Kollegien Oudenaarde, Kassel u. Brügge.

## 107

**MILTON, John.** El Paraiso perdido. Traduccion en verso por D. J. Escoiquiz precedida de una sucinta biografia de Milton por Lamartine y de un estudio historico y literario acerca del mismo por Chateaubriand. Traducidos aquell y este por D. Juan Cortada. Adornan esta obra 24 laminas magnificas... Barcelona/Paris/Madrid, Ribet, Rosa y Bouret, Font o. J. [1862]. gr.-2°. 4 Bll., IV, 1 Bl., XXVI, 1 Bl., 225 (2) S. Mit 22 (v. 24) Stahlstichtaf. HLdr. d. Zt. Mit Rückengoldpräg. Stellenw. stockfleckig. 2 Taf ( El primer beso u. Eva mirándose enal agua) fehlen.

£ 425,00

vgl. Vicaire 871 (franz. Ausg. v. 1855) - Die Taf. nach Bernouville, Mélin, A. F. Aubert, Flatters, gest. v. Moret & Ch. Lalaisse, Allais, Darode, Goulu, Pelee u. a.

### 108

**MOREAU, Elise.** La fille du Macon suivi de simple histoire d'une famille. 5me éd. Tours, Mame et Cie 1859. 8°. 284 S. Mit 6 Stahlstichtaf. v. Ferdinand nach Jules David. OLn. Mit lithogr. kolor. Deckelillustr. u. farb- u. goldgeprägt. Bezugspapier über Decke u. Rücken. (Bibliothèque de la jeunesse chrétienne)

£ 215,00

### 109

**NARDI, M. Iacopo.** Le Storie della citta di Firenze. Doue con tutte le particolarità, che si possono disiderare si contiene cio che dall'anno 1494 fino all'anno 1531 è successo. Con la Tavola delle cose Notabili, e co' Sommari à ciascuno libro. Firenze, Bartolommeo Sermartelli 1584. gr.-8°. 8 Bll., 390 S., 9 Bll. (Index). Mit gest. Titelvign. in Schwarz u. Rot. Mit 14 Initialen u. 1 Vign. Flex. Pgmt. m. goldgepr. Rückentitel u. Kopfgoldschnit. Vorsatz erneuert, Tit. aufgez. m. kl. Eckabriß. Einige zeitgen. Annotationen

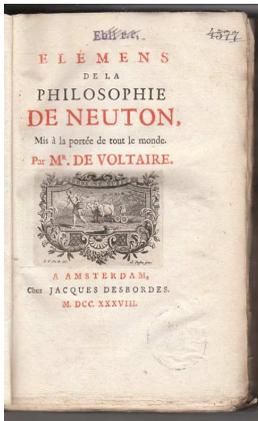
£ 1000,00

Graesse IV, 645 - Die erste Ausg. ist zwei Jahre zuvor in Lione bei Theob. Aucdin 1582 erschienen (vgl. Adams N 39). Die vorl. Ausgabe enthält zusätzlich die "Instruzione per leggere le storie ordinatamente", hingegen blieben "Catalogo de' Gonsaloniere de Giustizzia" sowie "Discorso sopra lo stato della città di Leone" aus. / Prima ed. uscita in Lione nell'anno 1582. Nella presente ed. si trova adizionalmente "Intruuzione...", invece mancano il "Catalogo..." et il "Discorso..."

## 110

**NEWTON - VOLTAIRE [Francois Marie Arouet] de.** Elémens de philosophie de Neuton. Mis à la portée de tout le monde. Amsterdam, Jacques Desbordes 1738. gr.-8°. Gest. Portrait (Voltaires), gest. Frontisp. (Portr. Newtons v. I. Folkema nach L. F. Dubourg), Tit. (in Rot u. Schwarz mit gest. Vign. v. Duflos), 399 (1) S. Mit 6 Kupfertaf., 106 Textkupfern (dav. 48 ornament. Vign. u. 58 naturwissensch. Kpf.), 3 Textholzschn. u. 1 gefalt. Tabelle in Kupfer. Pbd. d. Zt. m. hs. Rückentit. Berieb. Frontip. u. Tit. m. Nummernstempel, 2 Bll. m. Einriß. Fast fleckenfreies unbeschnittenes Exemplar in einem Interimsband.

£ 2000,00



Cohen-de Ricci 1037f.; Sander 1996; Gray, Newton 155 - Zweite Ausgabe der Erstausgabe, welche im selben Jahr bei Etienne Ledet in Amsterdam erschienen ist. Die ornamentalen Kupfer stammen u. a. v. L.-F. Dubourg, J. Folkema, F. M. La Cave, B. Picart, J. v. Schley. - Hervorragendes Beispiel für die französische Buchillustration des Rokokos, in dem sich Illustrationen und aufgeklärte Naturwissenschaften harmonisch miteinander verbinden. - Voltaire verhalf mit diesem Werk die Erkenntnisse Newtons am Kontinent zu verbreiten. - **"One of his (Newton's) greatest champions in France was Voltaire, whose 'Elemens...' was widely read.** / Die Principia sind ein schwieriges Werk, und so ist es nicht überraschend, daß es nur wenige Zeitgenossen vollständig gelesen haben... Einer seiner berühmtesten Verfechter war in Frankreich Voltaire, dessen 'Elemens de la Philosophie

de Neuton' von 1738 in weiten Kreisen gelesen wurden" (Carter-Muir, S. 304).

## 111

**NIETZSCHE, Friedrich.** Unzeitgemässe Betrachtungen. Erstes (- Viertes) Stück in 1 Bd. Lpz. u. Schloss-Chemnitz, Fritzschn. u. Schmeitzner 1873-1876. gr.-8°. Tit., 101 (1), VI, 111, 113, 98 S., 1 Bl. HLn. d. Zt. Mit Rückengoldpräg. Kanten berieb. First edition.

£ 2000,00

Slg. Borst 3194; Jacoby 51; W.-G.<sup>2</sup> 2, 4-6 - Enthält: Erstes Stück: David Strauss Der Bekenner und der Schriftsteller. Zweites Stück: Vom Nutzen und Nachtheil der Historie für das Leben. Drittes Stück: Schopenhauer als Erzieher. Viertes Stück: Richard Wagner in Bayreuth. - Sehr selten! - Alle vier Teile dieses Werks aus der Wagnerianisch-Schopenhauerischen Zeit Nietzsches in Erstausgaben! - Von besonderer Bedeutung war in diesen Jahren der freundschaftliche Verkehr mit Richard Wagner. Zunächst sieht Nietzsche im Künstler, in der Kunst, die den geltenden Normenkontext negieren, eine lebensbejahende Existenzform, eine Überwindung der vernunft- und moralbestimmten, d. h. zwangsgebundenen Weltauffassung im Apollinisch-Dionysischen deren Überwindung in der griechischen Tragödie und im Musikdrama Richard Wagners

gelingen sei. Vor allem die Begegnung mit Wagner, dessen Leben und künstlerische Produktion für Nietzsche beispielhaft war, ist für diese in den vier 'Unzeitgemäßen Betrachtungen' 1873-1876 entwickelte Konzeption ausschlaggebend. Im 2. Stück der Unzeitgemäßen Betrachtungen greift Nietzsche die Lebensfeindlichkeit des sich als Wissenschaft konstituierenden Historismus an, der mit seinem Streben nach Wissenschaftlicher 'Objektivität' eine Schwächung der Persönlichkeit verursache; er verteidigt demgegenüber die Vorrangigkeit des Handelns.

## 112

**OELHAFEN v. SCHÖLLNBACH, Tobias.** De Rei Monetariae hodierno, in Imperio Romano-Germanico, Statu corruptissimo ac periculosissimo, Orationes IIX. Ejusdem, cum praecipuas causas, tum etiam convenientia aliqua remedia, exhibentes ... in Academia Altdorffina habitae. Nürnberg, Michaelis & Johannis Friderici 1665. Vortit., gestoch. Front., Tit., 13 nn. Bll., 311 S., 1 Bl. (Errata). Pgmt. d. Zt. Mit hs. Rückentit. Bll. durchgeh. leicht braunfl. First edition.

£ 540,00

Kress 1163; Vlg. ADB XXIV, 298f.; VD 17, 1:002303E - Oelhafen (1601-1666 Nürnberg), Jurist im Dienste seiner Vaterstadt faßte in diesem Band seine an der Nürnberger Universität gehaltenen Vorlesungen zusammen. Er befaßt sich darin u. a. mit dem Münzwesen in Deutschland.

## 113

**ORLIK - WEISS, H. M.** Li. Begleitet durch Radierungen, Aquarelle und Handzeichnungen von Emil Orlik. Bln., Eigenbrödler Vlg. [1924]. 5 Bll., 78 S., 4 Bll. Mit 5 Orig.-Radierungen u. 24 (dav. 8 farb.) Taf. nach Aquarellen, Zeichn. u. Rad. von Emil Orlik. Oldr. m. Goldpräg. u. Vollgoldschn. in OSchuber. First edition.

£ 750,00

Mit 5 Original-Radierungen in der Aufmachung der 125 nummerierten Exemplare. Dieses Exemplar jedoch weder nummeriert noch signiert. Der reich vergoldete Ganzlederband wurde ebenfalls von Orlik gestaltet. Die Gesamtauflage betrug 1000 Expl.

## 114

**OTWAY, Thomas.** The Works. Consisting of his Plays, Poems, and Letters. 3 Bde. London, Bathurst u.a. 1768. XII, 308 (2); 406 (2); 382 S. Mit 1gest. Titelpotr. Ldr. d. Zt. m. goldgepr. Rückensch. Berieb.

£ 170,00

Comprises: 1- Alcibiades; Don Carlos, Prine of Spain; Titus and Berenice; With the Cheats of Scapin; 2- Friendship in Fashion; The Soldier's Fortune; The Atheist, or the Second Part of the Soldier's Fortune. 3- The Orphan; The History and Fall of Caius Marius; Venice Preserv'd; Poems and Letters.

## 115

**OUTHIER, [Reginald].** Journal d'un voyage au nord, En 1736. & 1737 Paris, Piget u. Durand 1744. 4°. 4 Bll., 238 S., 1 Bl. Mit gest. Titelvign., 1 Textkpf., 16 gefalt. Kupfertaf. (dav. 3 Karten), Vignetten. Ldr. d. Zt. m. Rückengoldpräg. Sehr sauber u. gut erhalten First edition.

€ 1880,00

Brunet VI, 20359; Cox I, 188; Chavanne 148; Poggendorff II, 340 - Exemplar aus dem Besitz des Earl of Galloway. Obwohl im Tafelverz. 18 Taf. angegeben sind, dürfte das Werk komplett sein (vgl. Bring). Es lassen sich keine Expl. m. 18 Taf. nachweisen. - Naturwissenschaftl. Reise in den Norden Skandiaviens im Auftrag der Pariser Akademie. Die Teilnehmer waren Maupertius, Camus, le Monnier, Celsius u. Outhier. Pläne bzw. Ansichten v. Stockholm, Tornea, Falun, astronom. Turm in Kopenhagen, Retnierschlitten, Wohnstätte der Saami (Lappen) u. a.

## 116

**OVID(IUS NASO, Publius).** P. Ovidii Nasonis Heroidum Epistolae, Amorum libri III. De arte amandi libri III. De remedio amoris libri II. Aliaque huius generis, qae sequens pagella indicabit / Omnia ex accuratiss. Andreae Nauigerij castigatione. Guidonis Morilloni argumenta in Epistolas. Antverpiae, Ex officina Christoph. Plantini 1575. 12°. 357 S., 1 Bl. Mit gest. Tit. Ldr. d. Zt. Reiche figürl. Blindpräg. auf beiden Deckeln. Dat. 1577. Alte Besitzeinträge am Innendeckel u. Tit. Durchgeh. Textunterstreich. u. Anmerk. m. roter Tusche v. alter Hd.

£ 1200,00

Nicht im VD16; Graesse V, 69

## 117

**PECHE** - L'Autriche à l'exposition internationale des arts décoratifs et industriels modernes. Paris 1925. Guide édité par la commission exécutive. Vienne 1925. quadr.-8°. 59 (1) S. Mit Initialen u. 3 gefalt. Taf., 34 Taf., 1 Bl. OKart. m. farb. Einbandill. v. Dagobert Peche. Namenstempel a. d. Innendeckel, Widm. m. Bleist. a. d. Vortit. Ecken tlw. leicht geknickt.

£ 810,00

Katalog der berühmt gewordenen Ausstellung mit Arbeiten v. A. Hanak, J. Hoffmann, K. Hagenauer, P. Behrens, M. Powolny, O. Haerdtl, L. Fink, M. Rath, Susi Singer, M. Likarz, H. Corge, D. Peche, V. Wieselthier, A. Kolb, H. Bucher, F. Zülow, M. Flögl, W. Melzer, G. Neuwalder, P. Gütersloh, C. Birke, T. Klopfer, E. Zweybrück, G. Salzer, H. Ramsauer und der Wiener Werkstätte. - Vom 28. April bis 25. Okt. 1925 fand eine große internationale Schauausstellung dekorativer Kunst des Art déco und der Avant-garde in Paris statt. Entlang der L'Esplanade des Invalides bis zum Grand Palais in Paris präsentierten

sich Firmen, Kaufhäuser und Länder in eigens dafür errichteten Pavillons, die von bedeutenden Architekten wie Constantin Melnikov und Le Corbusier gebaut worden waren. Den österreichischen Pavillon entwarf Josef Hoffmann.

### 118

**PETRONIUS Arbitr, Titus.** Satyricon cum Fragmentis albae Graecae recuperatis. Anno 1688. Lpz., Fritsch 1731. 8 Bll., 184 S. HLdr. d. Zt. m. goldgepr. Rückensch. Kanten gering berieb.

£ 300,00

Hayn-Got. VI, 158; Gay/L. III, 848 - Sammlung erotischer Gedichte mit beigegebenen Sammlung erotischer, lateinischer Poesie. - Begeb.: SCHOPPE, G. (Hrsg.) Priapeia, sive diversorum Poetarum in priapum lusus. Huic Editioni accedunt Josephi Scaligeri in Priapeia commentarii, ac Friderici Linden-Bruch in eadem Notae Patavii, Gerhardum Nicolaum 1664 (d. i. Lpz., Fritsch 1731). 8 Bll., 175 S. Mit zeitgen. Annotationen. - Philologisches Frühwerk Schoppes, das zuvor in Frankfurt 1596 erschienen war. Die vorl. Ausgabe ist der fingierte Leipziger Nachdruck der Amsterdamer Ausgabe (fingiert: Patavii). kommentiert u. hrsg. v. G. Schoppe, der überzeugt war, daß das erstmals 1649 gedrucktes Werk (das auch in Goethes Bibliothek stand) pädagogischen Zwecken dienen würde. - vgl. Graesse V, 239; Weller, Druckorte I, 271; Ruppert 1427; Dünnhaupt 3738, 4, 2; Faber du Faur 918; Hayn-Got. VI, 295.

### 119

**PHILOTEUS, [d. i. Karl II, Kurfürst v. d. Pfalz).** Philothei Symbola Christiana Quibus Idea Homini Christiani Exprimitur. FfM., Zubrod 1677. 4°. 5 Bll., 204 S. Mit gest. Frontisp., Titelvign., 100 gr. emblem. Kupfer. Pgmt. d. Zt. Mit hs. Rückentit., Mehrere Bll. wasserrandig., Bl. 23/24 m. unterl. Abriss, Vorsatz u. Tit. m. Eintrag v. alter Hand. EA

£ 1000,00

VD17 3:608297C; Landwehr 476; Praz 454 (nennt irrig den Vater Karl Ludwigs als Verf.; vgl. H.d. Barocklit., NF 559) - Die (unsign.) Emblemkupfer wurden von G. Wigner entworfen und v. Martin Haller gest. Karl II. von der Pfalz (1651-1685), war Pfalzgraf und Kurfürst von der Pfalz von 1680 bis zu seinem Tod. Karl der als sehr gelehrig galt, war ein strenggläubiger Calvinist und veröffentlichte unter dem Synonym Philotheus die vorl. theologische Schrift.

**120**

**PIGNORIUS, Laurentius.** Patavini de servis, & Eorum apud veteres ministeriis, commentarius. In quo familia, tum rustica, ordine producitur & illustratur. Editio novissima aucta, emendata, & figuris aeneis exornata. Amsterdam, Frisius 1674. 12°. 18 Bll. (inkl. gest. Frontisp.), 582 S., 19 Bll. (Index). Mit gest. Druckermarke, Frontisp., 14 Textholzschn. u. -kupfer., 32 (dav. 14 gefalt.) Kupfertaf. Pgmt. d. Zt. m. Rückengoldpräg. u. Rückensch.

£ 380,00

Graesse V, 290 - Interessantes Werk über Diener und Sklaven im Altertum. Die Kupfer zeigen Münzen, Spiele, Schmucken, Gemmen etc. Zu Pignorius (1571-1631) vgl. Jöcher III, 1700.

**121**

**PRIOR, Matthew.** The poetical works of Matthew Prior: now first collected, with explanatory notes, and memoirs of the author. 2 vols. London, Strahan, Payne a. o. 1779. 8°. XXVIII, 420; XVI, 237 (1) S. Mit 1 Textkupf. u. 1 Kupfertaf. Ldr. d. Zt. Mit Rückengoldpräg. u. Rückensch., Blindgeprägt. Supralibros auf allen Buchdeckeln, Stehkantenvergoldung. Kanten betrieb. Außengelenke angeplatzt.

£ 85,00

**122**

**RIVIERA DI SALÒ** - Statuta criminalia et civilia Riperiae. (Salodii, apud Bernard. Lantonom 1620/21). 4°. 15 Bll. 1 w. Bl., 111 S., 15 Bll., 1 w. Bl.; 80 S., 1 Bl. Mit Initialen Manuskripteinband. Hinterdeckel mit einer anderen Handschrift restaur. Letzte Bll. braunfleckig. Alter Stempel a. d. ersten Bl.

£ 850,00

Expl. ohne Titelbl. aber mit wdh. Kollophon. Bogensign. a-d4 A-O4 a-b4 c2 d6 A-K4 - Salò is a town at the bay on Lake Garda.

123

**ROMA - MAURO, Lucio.** Le Antichità de la Città di Roma. Brevisimamente raccolte da chiunque ne ha scritto, ò antico ò moderno; Venetia, Ziletti 1556. kl.-8°. 12 Bll., 316 S. Mit gest. Titelvign. u. Initialen. Pgmt. d. Zt. m. goldgepr. Rückensch. In excellent condition. EA

£ 1450,00

Cicognara 3787f.; Schudt 704 - Seltene, erste Ausgabe des Romführers mit Ulisse Aldrovandis Beschreibung der antiken Statuen, die auch Mitteilungen über zeitgen. Plastiken, wie die Werke Michelangelos enthalten.



124

**ROUSSEAU, J[ean] B[aptiste].** Oeuvres choisies. Odes, Cantates, Épitres et Poésies diverses suivies de sa correspondance inédite avec l'Abbé d'Olivet. 2 vols. Paris, P. Didot 1818. gr.-8°. XI, 292; 337 S. (sur vélin). Ldr. d. Zt. (Collection des meilleurs ouvrages de la langue françoise, dédiée aux amateurs de l'art typographique...)

£ 250,00

Kalblederbände m. schwarzen Rückensch. Rückengoldpräg., Steh- u. Innenkantenvergold. blindgeprägte Fleurons auf beiden Deckeln. Minim. berieb.

## 125

**[ROUSSET DE MISSY, Jean].** Der durch die Prinzessin von Ursinis Besessen gewesene, aber nunmehr, von seiner Gemahlin und dem Cardinal Alberoni, Bezauberte Philippus V. König in Spanien, Oder: Die geheime oder andere Historie des Spanischen Hofes,... Fft. u. Lpz., o. Vlg. 1719. 8°. 9 Bll., 1192 S. mit 10 (v. 11) Portr. in Kupfer (inkl. Fortisp.). Pgmt. d. Zt. Etw. gebräunt u. fleckig.

£ 340,00

Hayn-Got. VI, 175f. - Deutsche Übers. d. Orig.: "Histoire publique et secrète de la cour de Madrid", im selben Jahr erschienen. Das mit D. F. unterzeichnete Vorwort läßt auf die Autorenschaft von David Fassmann (1683-1744) schließen.

## 126

**RÜBEL, Johann Friedrich.** Materia Medica, oder gründliche Abhandlung von den Drey Reichen der Natur, worinnen alle in den Apothecken befindliche Medicamenta, Simplicia, Composita und Präparata, mit ihren Eigenschafften, Nutzen und Würckungen, und in welcher Dosi solche zu geben: Nebst einer Einleitung gegen alle Kranckheiten und Zufälle ordentlicher Recepte zu schreiben, nach alphabetischer Ordnung in ein Systema gebracht. Nürnberg, Felßcker 1764. 8° 436 S., 1 Bl. Ldr. d. Zt. Kl. Fehlstellen am Rü. restaur. Durchgeh. Wasserrand. First edition.

£ 470,00

Wolfenb. 1424; Nicht bei Hirsch-H.. Lesky u., Waller - Bibliographisch kaum nachweisbar. Der Autor war Arzt u. Brandenburgisch-Ansbacher Rat in Ansbach.

## 127

**RUDOLF, Kronprinz von Österreich.** Lefüdänatäv fa Klonaleson Rudolf de Löstän-Nugän. Lovepolan däli lautel subimik fa Siegfried Lederer. Ko demag e disapanäd Klonalesona. 2 Bde. in 1 geb. Lpz., Ed. Mayer (1889). 8°. XXII (2) 140, Tit., 161 (1) S. Mit Titelpotr. in Heliografie v. J. Blechinger nach einer Photogr. v. V. Angerer. OLdr. vord. OU. miteingebunden. Rü. etw. gebleicht. In hervorragendem Zustand.

£ 680,00

Meistereinband in rotbraunem Leder mit Rückengoldpräg. Streicheisenvergold. auf beiden Deckeln. Blindgeprägt. Initiale "R" am Vorderdeckel., Vollgoldschn., Innenkantenvergold., handgestoch. Kapitälchen. - Kronprinz Rudolfs "Eine Orientreise" in Volapük, einer gemischten Welt-Plansprache, die 1879/80 von dem Pfarrer Johann Martin Schleyer geschaffen wurde. Das vorl. Werk wurde mit Erlaubnis Rudolfs von Siegfried Lederer übers u. mit Vorworten in 16 Sprachen versehen. Es erschien in kleiner Auflage im Todesjahr Rudolfs.

**RÜFF, Jacob.** De conceptu, et generatione hominis: De Matrice et eius partibus, nec non de conditione infantis in utero, & granidarum cura & officio: De partu & parturientium, infantium[ue] cura omnifaria: De differentiis non naturalis partus & earundem curis... (Frankfurt., P. Fabricius 1587). 8°. Title in red and black with colour. woodcut, 4 ll., 1 blank l., 92 numb. ll. with 69 (13 full-size) woodcuts by Jost Amann. Pbd. d. 18. Jhdts. m. Rückensch. Berieb. Tit. m. Fehlstelle am unt. Rd. Leicht gebräunt.

£ 2800,00



VD16 R 3583; Adams R 868; BM STC 759 - Dritte lateinische Ausgabe des erstmals 1554 erschienenen berühmten Werkes über Geburtshilfe u. Hebammenkunst, zugleich 2. Ausgabe mit den Holzschn. v. J. Amann. Erst die nach dem Tod des Zürcher Stadtarztes Rüff (1500-1558) erschienene, von Amann illustrierte Ausgabe machte das Buch zum "one of the most famous illustrated medical books" (Hagelin II, 19) - "An improved version of Rösslin's 'Swangern frawen'. This contains the first true anatomical pictures in an obstetrics book. Rueff described smooth-edged forceps for delivery of a live baby, preceding Chamberlen and a toothed forceps for extraction of the dead foetus. He developed a method of celphic version combining internal and external manipulation". (Garrison-Morton 6141) - Die Holzschnitte zeigen medizinische Instrumente zur Geburtshilfe, Mißbildungen etc.

129

**SANCHEZ, Rodrigo de Arévalo.** Speculum vitæ humanæ, omnium statuum spiritualium & temporalium dulcia et amara, laudes et pericula, obligationes ac peccata repræsentans. Authore Roderico Zamorensi episcopo & postea Calaguritano, arcis Sancti Angeli castellano & papæ ... 2 Tle. in 1 geb. Paris, Michael Soly (1655). 12° (28) 466 (6) S. Pgmt. d. Zt. m. hs. Rückentit. Haupttit. framgent., hinterlegt, gestemp.

£ 380,00

Populäres Erziehungsbuch mit einem Abschnitt über Medizin, das erstmals 1468 erschien. Der zweite Teil trägt den Titel: "Speculum vitæ humanæ omnium statuum sive spiritualium, sive temporalium commoda & incommoda, dulcia & amara, laudes & pericula repræsentans. Authore Roderico Zamorensi episcopo arcis Sancti Angeli castellano, & papæ Pauli Secundi referendario. Liber secundus. De statu & vita spirituali, ecclesiastica & regulari". - Sánchez de Arévalo 1704-1770 war Bischof und Theologe. Er nahm zwischen 1434 und 1439 als Mitglied der kastilischen Delegation am Konzil von Basel teil. Er vertrat die Oberhoheit des Papstes über die ganze Kirche. Papst Paul II, der als Antihumanist und Bildungsfeind eingeschätzt wird, machte ihn zum Bischof von Zamora, Calahorra und Palencia. Die letzten 10 Jahre vor seinem Tod verbrachte er als päpstlicher Referendar und Kastellan der Engelsburg in Rom.

130

**SCHACH - PREUSSLER, J. P. C.** Deutliche und ausführliche Auseinandersetzung der Schachspielgeheimnisse des Arabers Philipp Stamma, mit vielen Anmerkungen und Verbesserungen mehrerer Spiele für Anfänger. Nebst einem Anhang, in welcher Folge und wie man am nützlichsten die vorhandenen Meisterschriften über das Schach studiren. 2. Aufl. Bln., C. F. Enslin 1823. 8°. (18) 222 (2) S. mit 1 Frontisp. Kart. d. Zt. Berieb. Kl. Fehlstellen am Rü., kl. Eckbriß am Frontisp., gebräunt.

£ 315,00

Van der Linde-N. 434

131

**SCHIELE - KARPFFEN, Fritz (Hrsg.).** Das Egon Schiele Buch. Mit einem Beitrag von Arthur Roessler und einem Leitspruch von Gustinus Ambrosi. Wien, Vlg. d. Wiener Werkstätten 1921. gr.-8°. 106 S. 3 Bll., 62 Taf. u. 2 mont. Abb. OPbd. Exlibris auf vord. Innendeckel.

£ 230,00

Eines von 1000 numer. Exempl.

**132**

**SCHMUTZER - SCHNITZLER, Arthur.** Die Hirtenflöte. Wien, Deutsch-Österr. Vlg. 1912. kl-8°. 3 Bl., 103 S., 1 Bl. Mit 9 Orig.-Radierungen v. Ferdinand SCHMUTZER. Grüner Orig.-Maroquin-Bd. mit Rückenvergold. Beide Deckel mit reicher Vergoldung aus Rahmenfileten u. punktierten Zierlinien (Entwurf Josef HOFFMANN, Wiener Werkstätte). Titelbl. unten m. Ausschnitt. Einbd. etw. gelockert sowie mit wenigen kl. Flecken u. Bereibungen. Exlibris auf flieg. Vors.

£ 850,00

Eines von 400 num. Expl. Gedruckt bei Chr. Reißer's Söhne, Wien

**133**

**SCHRANK, Francisus de Paula.** Enumeratio insectorum Austriae indigenorum. Augsburg, Klett et Franck 1781. 8°. 12 Bll., 548 S., 2 Bll., 4 gefalt. Kupfertaf. Pbd. d. Zt. m. Rückensch. Taf. wasserrandig.

£ 680,00

vgl. de Backer/S. VII, 915, 6; Horn-Schenking 19735 - Frühes, seltenes Werk des deutschen Jesuiten und Entomologen Franz von Paula Schrank (1747 - 1835). Nach Reisen in Brasilien versuchte er als Erster eine Auflistung von in Österreich vorkommenden Insekten zu erstellen.

**134**

**SCHULZE, Ernst.** Die bezauberte Rose. Romantisches Gedicht in drei Gesängen. 4. Aufl. Lpz., Brockhaus 1824. 8°. 3 Bll., 174 S. Mit Titelporrt. u. 6 Kupfertaf. Ldr. d. Zt. Mit Goldpräg. Vollgoldschn., Stehkantenvergold. Mit Seide ausgelegte Moiréeseidenvors.

€ 85,00

Die Kupfer nach G. Opiz v. Delvaux. Hs. Gedicht, dat. 1825 am flieg. Vors.

135

**SCHURTZ, Georg Nicolaus.** Neu-eingerichtete Material-Kammer: Das ist Gründliche Beschreibung aller fürnehmsten Materialien und Specereyen, so wohl auch andrer guter und gemeiner Waaren, woher solche den Ursprung nehmen, wie sie zu erkennen, gut zu behalten, und endlich die Prob derselben darauf zu machen, umb zu sehen, ob solche verfälscht und wie die Verfälschung darinnen zu mercken sey. Samt einer Erklärung: Der Chimischen, Medicinischen, Metallinischen, Mineralischen und andern Characteren, was nemlich solche für Bedeutungen in sich halten. Wobey angehängt Ein außfürlicher Bericht des Walfisch-fanges in den Nordischen Landen, deßgleichen niemals also in Teutscher Sprach beschrieben worden; und hernach eine kurtze Revision oder Wiederholung meines in An. 1662. außgegangenen Buchhaltens, darinnen nicht allein meist alle Puncten besser erkärt und erläutert; sondern auch an vielen Orten vermehret, dazu ein und anders, welches vorhero nicht also beschrieben gewesen, anjetzo aber besser und deutlicher vorgestellt wird. Nürnberg, Chr. Gerhard für Chr. Endter 1673. gr.-4°. 2 Bll., 112 (recte 110) S., 13 Bll. HPgmt. d. Zt. Bezugspapier u. Vors. d. 19. Jhdts. Ohne Frotnisp. u. 3 Kupfertaf.

£ 2100,00

VD 17 12:639414 C; Nicht bei Ferguson, Duveen, Caillet, Partington, Hein-Schwartz etc. - Zweite Ausgabe "der ersten Drogenkunde des Kaufmanns" (Ferchl 492), erstmals ein Jahr zuvor erschienen. Enthält Auflistungen, Angaben zur Lagerung, Wertbestimmung von Waren etc.

136

**SCOTANUS, Bernhard.** Examen juridicum a J. Brandmyllero emendatum. Editio altera Basel, Brandmüller 1700. 12°. 628 S., 10 Bll. Mit Titelvign. Pgmt. d. Zt. In sehr gutem Zustand

£ 320,00

**137**

**Sefer bechinot 'olam: chibro ...** Jeda'ja ha-Fenini [ben] Avraham ha-Vaderse [=Jedaja ben Abraham Bedersi] gadol hu be-tora ve-schem lo be-chachama ca'ascher ... ha-mevin mitoch ha-'igeret ha-chamura ascher kitav 'al HRSCHB''A [=Rabbi Schlomo ben Adret, Salomo Adret] kimvu'ar be-tschuva HRSCHB''A. Dyher[n]furth [bei Breslau], Jechi'el Michl Mai, [5]550? [1790]? 12°. 45 Bll. Pbd. d. Zt. m. floraler Goldpräg. auf beiden Deckeln, Vollgoldschn. Kanten berieb. Vereinz. stockfl. Alte Besitzeinträge am Vors. u. Tit.

£ 340,00

Jeda'ja ha-Fenini [ben] Avraham ha-Vaderse [=Jedaja ben Abraham Bedersi (ca.1270 - ca.1340), genannt ha-Penini, franz. jüd. Dichter und Philosoph]; Salomo ben Abraham Adret, auch Aderet, nach seinen Initialen auch Raschba genannt, lebte von 1235 bis 1310 in Barcelona. Er war einer der bedeutendsten jüdischen Gelehrten und Rabbiner seiner Zeit. - Am Titelblatt wird "Dyher[n]furth [Brzeg Dolny] unter der Regierung des frommen und weisen Herren [in jiddisch dann], kiniglicher preisisher wirklicher kriegs- und dirigirender minister iber die shlezishe lande des hoch wohl geboren hern baron vun Hoym eksellents" geannt. Jechiel Michael May war von 1780 bis 1790 Drucker in Dyhernfurth. Die Herrschaft Dyhernfurth befand sich ab 1770 im Besitz der Familie Hoym.

**138**

**SIEBOLD, Eduard Casp. Jac. v.** Abbildungen aus dem Gesamtgebiete der theoretisch-praktischen Geburtshülfe, nebst beschreibender Erklärung derselben. Nach dem Französischen des Maygrier bearbeitet und mit Anmerkungen versehen. Bln., Herbig 1829. gr.-8°. IV, IV, 254 (2) S. Mit 68 (auf 67) lithogr. Taf. HLdr. d. Zt. Mit Rückentit. Tlw. fleckig, Taf.23/24 geklebt. Gebräunt u. stockfl. Rü. restaur.

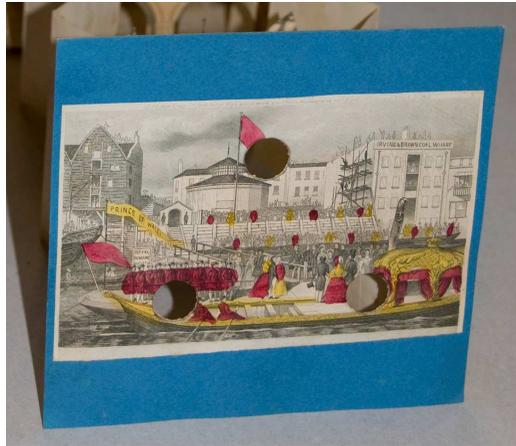
£ 555,00

Hirsch-H. V, 262; vgl. Waller 8917

139

**THAMES TUNNEL** – Peep show picture. [ca. 1846]. 17,5 x 17 cm. Handkolor. Fünfteilige Stahlstiche. Erklärendes Textbl. in französ. Sprache a. d. Innendeckel ("Details succints sur le tunnel de la Tamise"). In zeitgen. Papiermappe mit Lasche.

£ 1000,00



The Thames Tunnel, the first underwater tunnel in the world, built beneath the River Thames in London, connecting Rotherhithe and Wapping. It was originally designed for, but never used by, horse-drawn carriages and now forms part of the London Overground railway. It was built between 1825 and 1843 by Thomas Cochrane and Marc Isambard Brunel and his son. The picture shows the ceremony of opening to public in the presence of the Prince of Wales on June 26th 1843.

140

**SMITH, Thomas.** De Republica Anglorum libri tres. Item varii aliorum Discursus Politici de Regno Angliae, eiusq[ue] administratione. Leiden, Elzevier 1625. 12°. 239 (1) S. (inkl., Kupfertitel). Ldr. d. Zt. mit 2 Schließen, Kanten leicht berieb.

£ 250,00

Rahir 206; Ebert 18971, 9; Nicht im VD17 - Erster Band der Reihe der 'Elzevier'schen Republiken' 2. Druck der ersten Ausgabe mit der 'Summa Privilegii' a. d. letzten Seite.- "La seconde ... est la mieux execute" (Willems 243) - Thomas Smith (1513-1577), lehrte in Cambridge und Eton. Sein Hauptwerk, "De Republica Anglorum; the Manner of Government or Policie of the Realm of England, verfasste er während seiner Zeit als Botschafter in Frankreich. "It is the most important description of the constitution and government of England written in the Tudor age" (NDB XVIII, 535).

**141**

**SPRUNER, Karl v.** Historisch-geographischer Hand-Atlas. 2. u. 3. Aufl. 3 Abt. in 3 Bdn. (Komplett). Gotha, Perthes 1855-80. 2°. Mit 139 doppelblattgr.grenzkolor. Kupferkarten OHLdr. m. Goldpräg. Kanten berieb., Kap. bestoßen.

£ 810,00

Espenhorst<sup>2</sup> 2.8.1.2; Espenhorst 248 f. - 1. Abt.: Atlas Antiquus. Tertio eddit. T. Menke. Ebda. 1865. Mit 31 doppelblattgr. grenzkolor. Kupferkarten. - 2. Abt.: Hand-Atlas für die Geschichte des Mittelalters und der neuesten Zeit. 3. Aufl. Ebda. 1880. 3 Bll., 42 S., 90 Karten - 3. Abt: ...zur Geschichte Asiens, Afrika's, Amerika's und Australiens. 2. Aufl. Ebda. 1855. 2 Bll. 12 S., 18 Karten.

**142**

**STAEL-(HOLSTEIN, A. L. Germaine.) de.** Considérations sur la Révolution Francaise. Ouvrage posthume publié en 1818 par M. le Duc de Broglie et M. Le Baron de Stael. 3 vols. (complet) Paris, Delaunay 1818. X, 439; 424; 395 S., 5 Bll. Pbde. d. Zt. m. hs. Rückensch. Ecken berieb. EA.

£ 470,00

First edition. - Kurz nach dem Tode der Verf. erschienene erste große Arbeit über die Geschichte der französ. Revolution. - Published shortly after her death in 1817, this work is the first full-length history of the French Revolution written by a participant. Staël was the daughter of the last Controller-General before the Revolution, was active in politics throughout the 1790s, opposed Napoleon from exile in Switzerland, and organised an important salon of liberal opponents of the regime, the "Coppet" circle - named after her family estate on Lake Geneva. In her history of the Revolution Staël defends the principles of 1789 and limited constitutional government against the left (the Jacobins) and the right (Naopleon).

**143**

**VEGETIUS Renatus, Flavius.** Veteres de Re Militarii Scriptorum quotquot extant, nunc prima vice in unum redacti corpus. - [Bound with:] STEWECHIUS, God. Commentarius ad Flavi Vegeti Renati Libros de Re Militari Nunc primum figuris aeneis illustratus. 2 Tle. in 1 Bd. Wesel, Hoogenhuysen 1670. gr.-8°. 1 w. Bl., gest. Tit., 23 Bll., 510 S.; Gest. Tit., 6 Bll., 78, 604 S., 25 Bll. (Index), 1 w. Bl. Mit 1 mehrf. gefalt. Tab. u. mehreren Textkupfern. Pgmt. d. Zt. m. hs. Rückentit. 2. gest. Tit. m. Randläsuren. 1 kl. Wurmloch im Index. Im Ganzen sehr schönes Expl.

£ 500,00

VD 17 1:047308C; Ebert 23447 - Bedeutendes und wichtigstes Werk von Publius Flavius Vegetius Renatus (Kriegstheoretiker des ausgehenden 4. Jhdts.) über römische

Kriegsführung, Strategie und Taktik. Coautoren sind Sextus Julius Frontinus, Claudius Aelianus, Polybius u. a. Das Vorwort stammt v. H[ugo] Grotius. Der zweite Teil enthält den kritischen Kommentar des Herausgebers God[escalvus] Stewechius. Die Kupfertitel u. Textkupfer zeigen Kriegsgerät, Reiter, Rüstungen etc.

#### 144

**VENEDIG** - Relazione della città è republica di Venetia. Nella quale sono descritti li principii di sua Edificazione, Avanzamenti, Acquisti, e Perdite fatte, Governo, Riti, Costumi, Dominio, Forze, Erario, Adherenze con Prencipi, e Differenze con gl' Electori dell' Imperio per causa di Precettanza. Köln, Pierre Marteau 1672. 12°. Tit., 3 Bll., 171 S. Mit Titelvign. Pgmt. d. Zt. m. Goldpräg. auf beiden Deckeln. Durchgeh. gebräunt.

£ 510,00

VD17 3:604885W - Aus einer bischöfl. Bibliothek. Mit deren Supralibros und Stempel am Tit.

#### 145

**VILLA-AMIL, Genaro Pérez de.** España Artística y Monumental. Vistas y Description de los Sitios y Monumentas mas notables de España. Texto redactado por Don Patricio de la Escosura. Litografiada por los principales Litografos de Paris. 3 vols. Barcelona/Madrid, José Ribet/ Emilio Font 1865. gr.-2°. 3 Bll., 99 S. 2 Bll.; 2 Bll., 91 S. 1 Bl.; 3 Bll., 103 (2) S. Mit insges. 141 (v. 144) tonlithogr. Taf. HLdr. d. Zt. Mit Rückengoldpräg. Es fehlt d. Frontisp. im 1. Bd. u. 2 Taf. im 2. Bd. (Abside interoir de la catredal de Burgos; Portada de la capilla de Reyes Nuevos); 2 Taf. m. kl. Einr., 3 Textbll. gelockert. Durchgeh. gebräunt bzw. stockfl.

£ 20000

Prachtwerk mit großformatigen, getönten lithograph. Tafeln, die bekannte Monumente, Kathedralen, Paläste etc. zeigen. Lithographiert v. Bachelier et Bayot, Arnouth Fichot, Asselineau u. a. nach Jenaro Pérez de Villaamil y Duguet (1807-1854). Zweispaltiger Druck, französisch-spanisch. - Cette "grande publication, financée par un mécène espagnol, le marquis de Remisa, destinée à faire connaître les monuments gothiques espagnols (en fait surtout Burgos et Tolède)." (Larousse)

#### 146

**VOL[TAIRE, Francois Marie Arouet de].** Candide, ou l'optimisme, traduit de l'allemand par Mr. de Volt\*\*\*. Londres [i. e. Deutschland] 1759. kl.-8°. 167 S. Mit Titelvign. Ldr. d. Zt.

£ 250,00

Bengesco 1441 - Raubdruck im Jahr der Erstausgabe. "Édition allemande, d'après la typographie derivant de l'édition Cramer". Voltaire veröffentlichte den Candide erstmals anonym im Jänner 1759 bei Cramer in Genf.

#### 147

**VOLTAIRE (Francois Marie Arouet ).** Dictionnaire Philosophique dans lequel sont réunis les Questions sur l'Encyclopédie, l'Opinion en Alphabet, les articles insérés dans l'Encyclopédie, et plusieurs destinés pour le Dictionnaire de l'Académie Francaise, etc. Édition stéréotype. 14 vols. Paris, Didot l'Ainé 1809. 12°. HLdr. d. Zt. m. goldgepr. Rü., dieser stellenw. wurmstichig.

£ 380,00

Brunet 929; vgl. Jules Le Petit 553; vgl. Graesse VI, 390 - Vorliegender Ausgabe liegt der in Khel 1784-89 erschienen Ausgabe in 9 Bdn. (vgl. Vorwort) zugrunde, in der zum ersten Mal versammelt diese Schriften (siehe Titel) erscheinen, was zu einigen Wiederholungen führte, zumal einige Schriften zuvor unter einem anderen Titel ediert wurden. Der Herausgeber rechnete damit: "il avait taché de les éviter, autant qu'il etait possible de le faire, sans altérer ou mutiler le texte."

#### 148

**WIENER WERKSTÄTTE - FLÖGEL, M. (Hrsg.).** Die Wiener Werkstätte 1903 - 1928. Modernes Kunstgewerbe und sein Weg. Wien, Krystall 1929. quadr.-gr.-8°. (23 x 22 cm.). 73 Bll. Mit 175, tls. farb. Abb. Zweifarbigiger Orig.-Reliefpappband in Orange und Schwarz nach Entwurf von Wally Wieselthier und Gudrun Baudisch Etw. berieb. Tlw. leicht fleckig.

£ 3850,00



Schweiger, S. 124 - Festschrift zum 25-jährigen Bestehen der Wiener Werkstätte. Das Buch wurde nach Angaben von Josef Hoffmann gestaltet. Jede Seite weist individuelle typographische Gestaltung, zumeist in den Farben Rot, Schwarz, Gold und Silber, auf. Illustrierter Vorsatz. In zahlr., meist farb. Abbildungen wird ein Querschnitt durch die Erzeugnisse der Wiener Werkstätte und deren Künstler wie Gudrun Baudisch, Carl Otto Czeschka, Mathilde Flögl, Josef Hoffmann, Hilda Jesser, Gustav Klimt, Maria Likarz, Berthold Löffler, Kolo Moser, Dagobert Peche, Susi Singer, Max Snischek, Vally Wieselthier, J. E. Wimmer und Julius Zimpel gegeben.

**149**

**WITTGENSTEIN, Ludwig.** Tractatus logico-philosophicus. With an introduction by Bertrand Russell. 3rd. impression. London, Kegan, Trench, Trubner & Co. (1947). 8°. 189 S., 1 w. Bl., 7 (1) S. (Verlagsanz.). OLn. In sehr gutem Zustand. (Intern. Library of Psychology Philosophy and Scientific Method)

£ 155,00

**150**

**ZAMOYSKI, Jan.** Joannis Sarii Zamosci, De Senatu Romano Libri Duo: Quibus, Ob Similem Materiam, accesserunt, de Magistratibus Romanorum & Graecorum, Libri tres, authore, Joachimo Perionio, Hebraicarum & Graecarum Literarum interprete regio: itemque De Atheniensium Magistratibus, eorumq[ue] cum Romanis, Gallis Venetis, Turcis comparatione libellus, Wilhelmi Possardi: Cum annexa Dißertatione Aphoristica Numerali, de Magistratibus Romanis... Argentorati (Strassburg), Zetzner 1608. 8°. 8 Bll., 647 [i.e. 587] S., 18 Bll. Mit Titelvign. Ldr. d. Zt. über Holzdeckel. m. floral. Rollenstempel auf beiden Deckeln. 2 Messing-Schließen. Kl. Wurmstich am flieg, Vors. u. Tit. im ob. Rd. Sehr gut erhaltenes Expl.

£ 1500,00

VD17 23:298318K - Jan Zamoyski, (1542-1605) war ein polnischer Magnat und als solcher sein ganzes Leben lang die Hauptfigur des politischen Lebens in der Adelsrepublik. Er studierte an den Universitäten von Paris und Padua und entdeckte seine Liebe für die Politik. Nachdem er nach Polen zurückkam, wurde er zum Sekretär Königs Sigismund II. Augusts ernannt. Er schrieb 1563 "De Senatu Romano", eine Schrift über die Regierungsform im antiken Rom, in der er versuchte, die konstitutionelle Grundregeln des republikanischen Roms in der sich konstituierenden Adelsrepublik anzuwenden. Pagina springt von 207 auf 268. Erstmals 1563 in Venedig erschienen. Beitragsautoren: Péron, Joachim (1499?-1559), Postel, Guillaume (1510-1581).